

ประวัติป่าฟลิทซ์ และแม่กอบกุล เล่ม 4

เมื่อวันที่ 19 ตุลาคม พ.ศ.2522 (ค.ศ. 1979)

คุณแม่กอบกุลและเขवालักษณ์เป็นเจ้าภาพกฐินฯ นิมนต์สมเด็จพระสังฆราชเสด็จนำคณะสงฆ์หลายวัดรวม 50 รูป ร่วมทอดกฐินที่วัดไทยในลอสแอนเจลิส ร่วมกับคนไทยเป็นหมื่นคนเช่าเครื่องบิน JAPAN AIRLINE 3 ลำ งานบุญสำเร็จลุล่วงด้วยดี แม่กอบกุลและเขवालักษณ์ มีความสุขมาก ๆ ที่เป็นเจ้าภาพทอดกฐิน ครั้งนี้ ประสบความสำเร็จ คณะที่ไปทั้งหมด 100 กว่าคน ได้อิ่มบุญมีความสุขที่ได้เดินทางไปครั้งนี้



ชุดที่ 2 ประวัติป่าฟลิทซ์ และแม่กอบกุล มีจำนวน 5 เล่ม

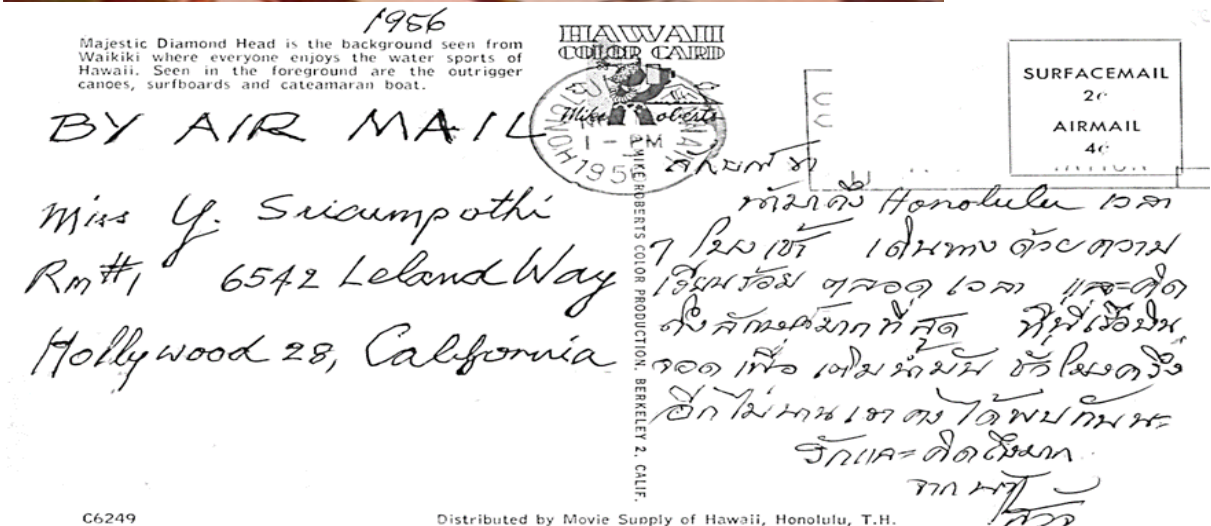
วันพุธที่ 10 ตุลาคม 2499 เพื่อนที่ทำงานให้ของขวัญ
และลงชื่อทั้งหมดในบัตรอวยพรให้



คุณไสวจำเป็นต้องกลับกรุงเทพฯก่อนเพื่อรายงานตัวให้ทัน
สิ้นปี ออกเดินทางวันพุธที่ 14 พฤศจิกายน พ.ศ.2499 เพื่อ
มาปลูกบ้านรอร์รับ การที่เราต้องจากกันเป็นเวลาสามเดือน
ต่างคนต่างคิดถึงกันมาก แต่เขวาลักษณะก็ทำงานเก็บเงิน
ซื้อของดี ๆ ส่งกลับมาตกแต่งบ้านที่ปลูกใหม่ เมื่อกลับมาใน
เดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.2500 เครื่องใช้ไฟฟ้า มีครบบริบูรณ์



ภาพนี้ คือ
ด้านหน้าของ
โปสการ์ดนี้



ต่อจากเล่ม 3 หน้า 724

DANIEL, MANN, JOHNSON, & MENDENHALL

ARCHITECTS & ENGINEERS

3325 WILSHIRE BOULEVARD · LOS ANGELES 5, CALIFORNIA · DUNKIRK 1-3663

PHILLIP J. DANIEL, A.I.A.
ARTHUR E. MANN, A.I.A.
S. KENNETH JOHNSON, A.I.A.
IRVAN F. MENDENHALL, C.E.
DOUGLAS A. RUSSELL
STANLEY A. MOE, A.I.A.

ASSOCIATES
ALFRED W. DAY
JACK C. HANDLEY
CHARLES C. KINNE, C.E.
MARVIN J. KUROPFF, C.E.

November 6, 1956



TO WHOM IT MAY CONCERN:

Mr. Sowaj Bhengsbha has been employed by our firm since January 23, 1956 and will leave us on November 9, 1956.

His position was that of Architectural Draftsman, and has worked on jobs budgeted at over several million dollars, such as the Narbonne High School, Norco Junior High School, Sylmar Square, (a shopping center), U. S. Navy Welfare Building, Hycon Manufacturing Company and others.

We have found him to be an industrious, loyal and stable employee, cooperative in attitude and willing and able to learn.

We are sorry to lose Mr. Bhengsbha and our organization will be happy to rehire him at any time.

Yours very truly,

DANIEL, MANN, JOHNSON, & MENDENHALL
Architects and Engineers

Robert E. Coufal,
Chief Draftsman
/aj

PLANNING • ARCHITECTURE • ENGINEERING

DANIEL, MANN, JOHNSON, & MENDENHALL

ARCHITECTS & ENGINEERS

3325 WILSHIRE BOULEVARD · LOS ANGELES 5, CALIFORNIA · DUNKIRK 1-3663

PHILLIP J. DANIEL, A.I.A.
ARTHUR E. MANN, A.I.A.
S. KENNETH JOHNSON, A.I.A.
IRVAN F. MENDENHALL, C.E.
DOUGLAS A. RUSSELL
STANLEY A. MOE, A.I.A.

ASSOCIATES
ALFRED W. DAY
JACK C. HANDLEY
CHARLES C. KINNE, C.E.
MARVIN J. KUDROFF, C.E.
T. K. KUTAY, A.I.A.
SHUJI MAGOTA, C.E.
ANTON H. MATUSEK
ROBERT J. SULLY

December 7, 1956

Mr. Sowaj Bhengsbha
871 Samsen Street
Bangkok, Thailand

Dear Sowaj,

Please find enclosed the recommendation letter and also an extra copy. I can quite understand your leaving the first one in your car as you no doubt had a great many things to do at the last minute.

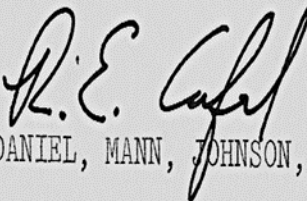
I am also returning the money you sent as it is unnecessary. If there is any additional information you need pertaining to the office, please feel free to write and ask as it is not an inconvenience in any way.

I was very glad to hear your trip went so well and that you and your wife both arrived safely.

Your stay in Tokyo sounds very interesting. It seems you did quite a bit of looking-around in those three days.

If there is anything I can do for you in the future drop me a line.

Very truly yours,



DANIEL, MANN, JOHNSON, & MENDENHALL

R.E. Coufal
/mk

PLANNING · ARCHITECTURE · ENGINEERING

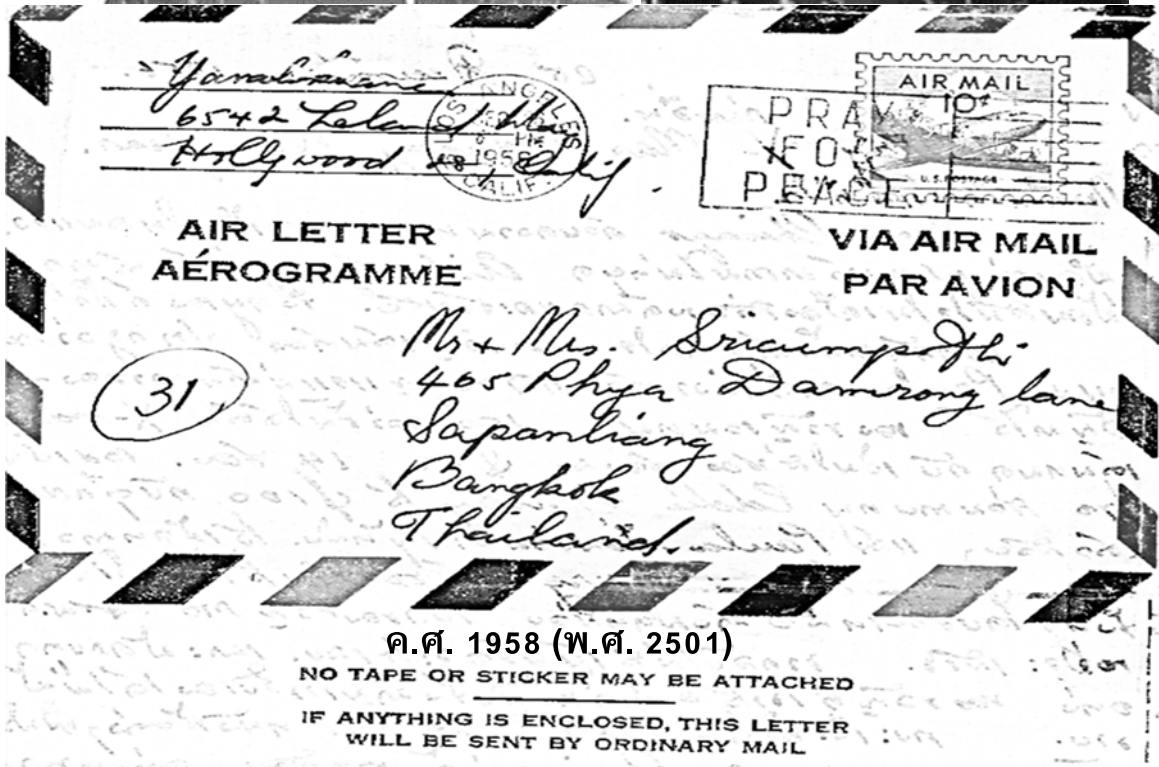
๑
มาโครมัส ๑๐, ๑๓, ๑๔, ๑๕, ๑๖, ๑๗, ๑๘, ๑๙, ๒๐, ๒๑, ๒๒, ๒๓, ๒๔, ๒๕, ๒๖, ๒๗, ๒๘, ๒๙, ๓๐, ๓๑, ๓๒, ๓๓, ๓๔, ๓๕, ๓๖, ๓๗, ๓๘, ๓๙, ๔๐, ๔๑, ๔๒, ๔๓, ๔๔, ๔๕, ๔๖, ๔๗, ๔๘, ๔๙, ๕๐, ๕๑, ๕๒, ๕๓, ๕๔, ๕๕, ๕๖, ๕๗, ๕๘, ๕๙, ๖๐, ๖๑, ๖๒, ๖๓, ๖๔, ๖๕, ๖๖, ๖๗, ๖๘, ๖๙, ๗๐, ๗๑, ๗๒, ๗๓, ๗๔, ๗๕, ๗๖, ๗๗, ๗๘, ๗๙, ๘๐, ๘๑, ๘๒, ๘๓, ๘๔, ๘๕, ๘๖, ๘๗, ๘๘, ๘๙, ๙๐, ๙๑, ๙๒, ๙๓, ๙๔, ๙๕, ๙๖, ๙๗, ๙๘, ๙๙, ๑๐๐

(3)

การอาหาร เต็ม: 1000mg
โพแทสเซียม 100mg
วิตามินซี 100mg
วิตามินอี 100mg
วิตามินเค 100mg
วิตามินบี 100mg
วิตามินบี 2 100mg
วิตามินบี 6 100mg
วิตามินบี 12 100mg
วิตามินซี 100mg
วิตามินอี 100mg
วิตามินเค 100mg
วิตามินบี 100mg
วิตามินบี 2 100mg
วิตามินบี 6 100mg
วิตามินบี 12 100mg

วิตามินซี 100mg
วิตามินอี 100mg
วิตามินเค 100mg
วิตามินบี 100mg
วิตามินบี 2 100mg
วิตามินบี 6 100mg
วิตามินบี 12 100mg
วิตามินซี 100mg
วิตามินอี 100mg
วิตามินเค 100mg
วิตามินบี 100mg
วิตามินบี 2 100mg
วิตามินบี 6 100mg
วิตามินบี 12 100mg

6 gallons ได้มาด้วย
ได้ 3 วันหมด. 14.
Holeywood
Beverly Hills
วิตามินซี 100mg
วิตามินอี 100mg
วิตามินเค 100mg
วิตามินบี 100mg
วิตามินบี 2 100mg
วิตามินบี 6 100mg
วิตามินบี 12 100mg
วิตามินซี 100mg
วิตามินอี 100mg
วิตามินเค 100mg
วิตามินบี 100mg
วิตามินบี 2 100mg
วิตามินบี 6 100mg
วิตามินบี 12 100mg



ถ่ายเมื่อ วันอังคารที่ 25 ธันวาคม พ.ศ. 2499 (ค.ศ. 1956)



ได้รับของขวัญทั้งหมดเป็นจำนวนเกือบ 200 ชิ้นในวันคริสต์มาส ลูกค้าให้เพราะพอใจที่บริการดี และนายให้เงินรวมกว่า \$700 ในอดีตถ้ามีเงิน \$ 3.000.00 ถือว่ามาก บริษัทที่ทำงานอยู่ชื่อ FRANK'S OF BEVERLY HILLS เจ้าของมีสามคนพอใจมากที่ผู้หญิงไทย หน้าตาสวย ทำงานขยัน คล่อง และซื้อตรงต่อเวลา มีน้ำใจ พวกอเมริกันเขาประทับใจ มากเวลามีนงานเลี้ยงที่บ้านคนรวยที่ BEVERLY HILLS (ลูกค้าส่วนมากรวย) จะขอให้ช่วยทำอาหารเสริมไปให้ เช่น ไก่อบยัดไส้ ทำ

หลายๆ ตัวตามจำนวนแขกที่เชิญมารับประทานอาหาร ผัดผักกะโรนีหมูทอด (แอบทากะเทียมพริกไทย หมักไว้ 1 คืน) พวกฝรั่งชอบและจะให้รางวัลมากเกินกว่าเงินที่จ่ายไป บางครั้งได้รับเป็นค่าตอบแทนเป็นหลายร้อยเหรียญ รวมทั้งของขวัญต่าง ๆ ด้วย คริสต์มาสปีนี้แต่งงานแล้วอยู่คนเดียว คุณโสวัจกลับมาก่อน 3 เดือนเพราะขอลาอยู่ต่อทำนทุตทหารไม่ให้ จึงต้องกลับมาเดือนพฤศจิกายน 2499 และมาปลุกบ้านเพื่อรอรับจากกัน3 เดือนเต็ม(วันพุธที่14 พฤศจิกายน 2499-วันพฤหัสบดีที่14 กุมภาพันธ์ 2500) รู้สึกใจหายและเศร้าที่ปีใหม่ไม่ได้ฉลองร่วมกับคุณโสวัจๆ ไม่ได้เห็นของขวัญมากมายและดีใจด้วยกันของขวัญที่ได้รับนำกลับมากรุงเทพฯทุกชิ้น ปัจจุบันบางชิ้นยังอยู่ถึง พ.ศ.2565

เขาวลัษณ์ได้ศึกษาที่สถาบันนี้ พ.ศ. 2498 (ค.ศ. 1955)

NEWBERRY METHOD

Hairstyling and Cosmetology

The Newberry Method of Hairstyling and Cosmetology, foremost throughout the world, is the result of constant evolution and improvement of the best ways of doing things in this profession.

The published results of findings on hairstyling and haircutting appear in the book HAIR DESIGN, by Louis Newberry, revised annually. HAIR DESIGN appeared initially as a series of articles (112 pages) in AMERICAN HAIRDRESSER MAGAZINE, the oldest established trade magazine for the beauty business.

Newberry Method graduates are in great demand by better beauty salons everywhere. The school maintains a waiting list of salons eager to employ Newberry students immediately upon obtaining their licenses.

The Newberry Schools offer the best in both training and facilities. The most modern equipment, the best obtainable supplies, competent administration.

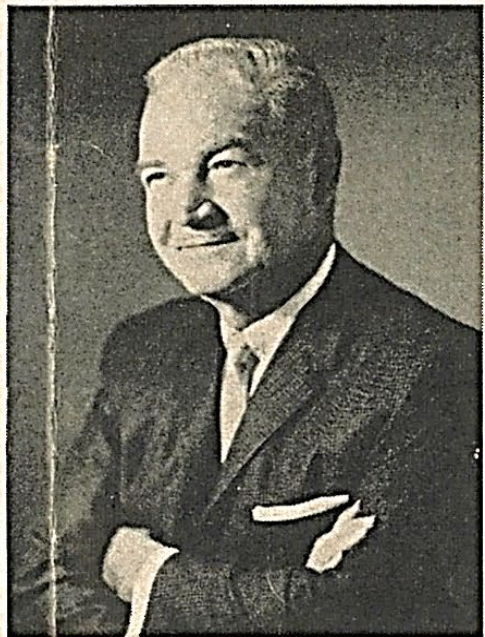
The schools are approved by, and subject to rigid inspection and regulation by the following governmental bodies:

Department of Health and Sanitation
Department of Building and Safety
Department of Fire Prevention
State of California, Board of Cosmetology
State of California, Board of Education
State of California, Readjustment Education
State of California, Dept. Veterans Affairs
U.S. Government, Veterans Administration
U.S. Government, Bureau of Indian Affairs
U.S. Government, Dept. of Justice, Bureau of
Immigration and Naturalization.

Members:

Hollywood Chamber of Commerce
Covina Chamber of Commerce
Monterey Park Chamber of Commerce
Inglewood Chamber of Commerce
Burbank Chamber of Commerce
Panorama City Chamber of Commerce

Member: Calif. Association of Cosmetology Schools, National Association of Cosmetology Schools, Los Angeles Better Business Bureau, Hollywood Hair Design Council, California Cosmetologists Association, and National Hairdressers and Cosmetologists Association.



Louis Newberry, founder of the Newberry Method of Hairdressing and Cosmetology.

NEWBERRY METHOD

Hairstyling and Cosmetology



NEWBERRY
Schools of Beauty

TWO LOCATIONS:

6522 Hollywood Boulevard

6320 Van Nuys Boulevard

สถาบันได้รับรางวัลเป็นประจำ



Newberry School holds two Student Hairstyling Contests a year so that every student, who wishes to do so may compete at least once. First, each school holds its local contest. Then the two winners from each school compete on a TV show for the grand awards. Finalists from a recent show are shown above along with Dorothy Gardiner, KTLA, Channel V star, on whose show the contest was held.



Rudy Horovage, Make-Up Director of KABC TV in Hollywood, former student of Newberry Method of hair styling.

STUDIO MAKE-UP

The increasing popularity of television throughout the world has brought about a shortage of trained make-up artists. With some special training in addition to your Cosmetologist's license you can qualify for one of these well-paying interesting positions.

Also, women who are interested may become cosmetic consultants wherever cosmetics are sold. For example, in a department store, the cosmetic consultant is the "prima dona," earning far more than other salesgirls.

Indeed, if you like make up and are willing to study, your fortune is made. For, not only in the theatrical world, but in ALL the world only a small percentage of women know how to select and to apply their make up correctly.

อาจารย์ของสถาบันได้รับเชิญจากสถานีโทรทัศน์ออกอากาศ
ให้การบรรยายเกี่ยวกับเรื่องความสวยงามตลอดเวลา

STUDIO HAIRSTYLING

Motion pictures, the theatre, and the television industry offer unlimited opportunities for hairdressers.

Actresses require constant attention to their hair while shooting a picture or performing. Many actresses also prefer their own personal hairdressers.

After all, what is more important to an actress than her hair?



Patty Whiffing, Motion Picture Hairstylist. One of the many Newberry Method hair stylists engaged in motion picture industry.

นักศึกษาเรียนรู้งานจากการแสดงของจริง



Students working under conditions identical to those found in exclusive beauty salons.

เยาวลักษณ์เป็นคนไทยคนแรกที่สามารถศึกษาใน HOLLYWOOD จากสถาบันนี้ ซึ่งนับว่าโดดเด่นเป็นที่ยอมรับผู้หญิงไทยทำงานเก่งไม่แพ้ชาติอื่น หลังจากที่ยจบการศึกษาแล้วได้แนะนำหญิงไทยอีกหลายคนไปศึกษาที่สถาบันนี้ บางคนได้มีโอกาสไปแต่งงานกับข้าราชการของรัฐในตำแหน่งมีเกียรติ เช่น ตำรวจ ทหาร ครอบครัวมีฐานะดี ๆ มีลูกมีหลานอย่างอบอุ่น

Newberry SCHOOL OF BEAUTY

6522 HOLLYWOOD BOULEVARD

HOLLYWOOD 28, CALIFORNIA

TO WHOM IT MAY CONCERN:

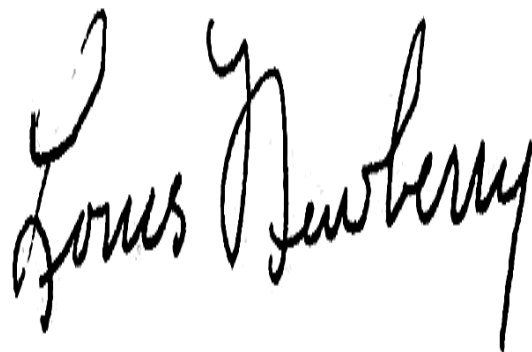
February 10, 1957

This is to certify that

YAVALAKSANA SRICUMPOTHI has successfully completed
the course of HAIRDRESSING AND COSMETOLOGY in this
institution.

Miss Sricumpothi has been an excellent student
in every way.

NEWBERRY SCHOOL OF BEAUTY



Louis Newberry, Owner-Manager

STATE OF CALIFORNIA—DEPARTMENT OF PROFESSIONAL AND VOCATIONAL STANDARDS

BOARD OF COSMETOLOGY

Educational Credential Card to be Submitted with Examination Application

Name of Applicant YAVALAKSANA SRICUMPOTHI To be Examined as a _____
Address _____ City _____

Student of NEWBERRY School of Cosmetology
or applying on basis of Junior Operator License No. _____

Experience of _____ years, and/or Out-of-State License from _____

Proof of Educational Qualifications submitted by:
Diploma _____ Transcript School record _____ School letter _____

Educational Test Approved by Helen Hells Department Member

on 9-17-56 Date, verifying completion of 10th Course of Study

X Yavalaksana Sricumpothi Signature of Applicant

P & V - 2M - 3 - 53

Application No. E 70241

STATE OF CALIFORNIA
Department of Professional and Vocational Standards
STATE BOARD OF COSMETOLOGY

License No. HR 30548
RENEWAL

This License To Operate as a
HAIRDRESSER AND COSMETICIAN

Is Issued To

55

56

YAVALAKSANA SRICUMPOTHI
~~614 7 55TH ST~~ 711 1/2 W. 41st Pl.
LOS ANGELES 42 CALIF
37

Signature of licensee Yavalaksana Sricumpothi
Failure to display this license conspicuously in principal place of business or employment is grounds for disciplinary action. (Sec. 7431 Cosmetology Act.)

This license is not Transferable and expires on September 30, 1956.

Attached application for renewal must be submitted on or before that date.

President Nancy Knick

Executive Secretary Ree Roodin ©



"The training I received at Newberry School enables me to operate one of the finest salons in Singapore."

Sara Messiah
Singapore, Malaya



"If today I call myself an artist it is because of the training I received at Newberry's."

Tina Locatelli
Bergamo, Italia



"Upon my return to Siam I plan to introduce the Newberry Method of Hairstyling to my countrymen."

Yavalaksana Sricumpothi
Bangkok, Thailand



"Your school has changed my whole life. I have so much enjoyed every minute of my studies here."

Sew Tai Wong
Kowloon, Hong Kong

YOU TOO CAN STUDY IN HOLLYWOOD

Students come from everywhere to study in the Newberry Schools. Your background of training in Hollywood will lend glamour and prestige to you in the operation of your business.

Newberry Schools are approved by the Dept. of Justice for the training of non-immigrant students. Write for information.

A DAY IN SCHOOL

The experience you gain in the school closely parallels the actual conditions under which you will be working in a salon.

In the school you will learn by doing . . . There is only one required text book, and about an hour of lecture and class work a day. No homework assignments or outside reference work.

The balance of the day is spent in actual practice on customers supplied in steady volume by the school. Every practical operation is closely supervised by highly skilled Newberry Method instructors.

Technicians from the manufacturers of beauty products are regularly invited to lecture and demonstrate the use of their products. Guest artists (stylists) appear regularly; student contests are held. There is constant change of faces, and you are daily learning new things.

Here you will learn everything necessary to become an expert Cosmetologist. Upon graduation you can engage in your chosen profession with the confidence that comes only with a thorough understanding of every phase of the work.

ชาวต่างชาติที่ทำงานในอเมริกา จำเป็นต้องมีบัตรเสียภาษีถูกต้องตามกฎหมายและถือเป็นเกียรติที่สามารถเป็นที่ยอมรับจากนายจ้างรับรองให้ทำงานได้อย่างถูกต้อง เยาวลักษณ์ได้บัตรนี้เมื่อ พ.ศ. 2499 (ค.ศ.1956)

SOCIAL SECURITY	
ACCOUNT	NUMBER
569-52-6834	
HAS BEEN ESTABLISHED FOR	
Yavalaksana Sricumpothi	
SIGNATURE	<i>Yavalaksana Sricumpothi</i>
FOR SOCIAL SECURITY PURPOSES • NOT FOR IDENTIFICATION	

**WHAT it is WHAT
do with it & WHY**

**Your
SOCIAL SECURITY
ACCOUNT CARD**

↑
LEAVE THIS STUB
ATTACHED TO FOLDER

↑
TEAR OFF
THIS CARD

U. S. DEPARTMENT OF
HEALTH, EDUCATION, AND WELFARE
SOCIAL SECURITY ADMINISTRATION
Washington, D. C.

For more information . . .



ASK ANY social security district office. If you don't know where to find a district office, ask your post office or look in the telephone directory. Any district office will —

- 1.—help you to check up on your social security account.
- 2.—explain your rights and duties, and the insurance benefits you and your family may receive.
- 3.—help you or your survivors to file claim for benefits when the time comes.

Do not notify the Social Security Administration when you change your address unless you are receiving old-age and survivors insurance benefits.

SOCIAL SECURITY IS FAMILY PROTECTION

Form OAN-7005 (9-54) U. S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE: 1954 O-318766

YOUR CARD shows you have an insurance account with the U. S. Government, under the old-age and survivors insurance system provided for in the Social Security Act.

YOUR ACCOUNT is a record of the pay you receive which counts toward old-age and survivors insurance benefits. The size of benefits will depend upon the amount of wages credited to your account.

MONTHLY BENEFITS MAY BE PAID:

When Man is Insured

If living,

to man and wife,
65 and over,
children under 18,
wife (any age) with
children under 18.

If deceased,

to widow 65 or over,
widow (any age) with
children under 18,
dependent parents
65 or over.

When Woman is Insured

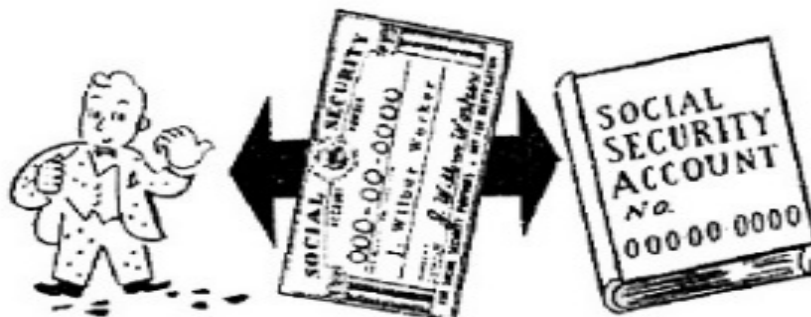
If living,

to woman 65 or over
and dependent hus-
band 65 and over.

If deceased,

to children under 18,
dependent widower
65 and over,
dependent parents
65 and over.

In addition, when an insured worker dies a lump-sum payment may be made to the widow (or widower) or, if there is no widow or widower, to the person who paid the funeral expenses.



YOUR CARD shows the number of your social security account. The number is necessary to identify the account as belonging to you.

TAKE CARE of your card!
YOUR CARD is in two parts—the upper part,
which is the card itself, and a stub.



SIGN YOUR NAME on both parts, on the line
marked "Signature."

KEEP THE CARD itself in a card holder, or a
tough envelope of some sort. Carry your card with
you when you are looking for a job so you will be
sure to have it to show to your new employer. When
you are not carrying the card with you, keep it in a
safe place with your other valuable possessions.

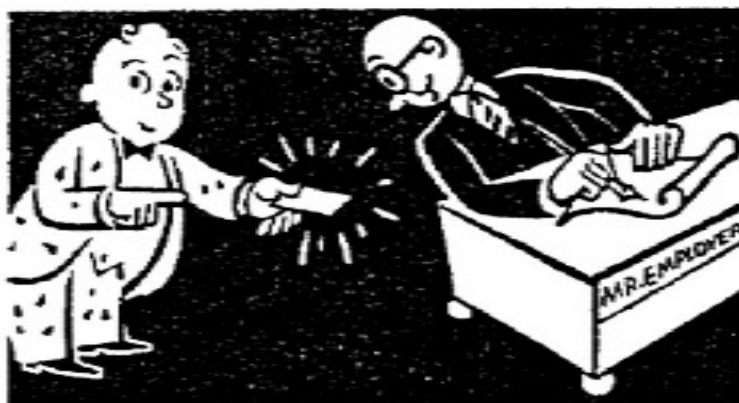
LEAVE THE STUB at-
tached to this folder and
put them away for safe-
keeping. If you should lose
the card, the stub will help
you to get a duplicate. In
case of your death it may
be useful to your family in
filing claim for survivors
insurance benefits. Tell
your family about your
social security card and let
them know where you have
put it.



Your social security card is the key to your social security account. This leaflet explains why your card is important to you.

MOST WORKERS now come under Federal old-age and survivors insurance, including: People working in factories, mills, mines, offices, stores, hotels, restaurants, on farms and in private homes; and, by agreement, employees of nonprofit institutions and of State and local governments. Self-employed people, including farm operators and some professional groups, also come under social security. The same social security provisions apply to workers and self-employed persons in Alaska, Hawaii, Puerto Rico, and the Virgin Islands.

WHEN YOU WORK on a job that is under social security, show your card to your employer.



Make sure your employer takes down your name and social security number exactly as they are shown on your card.

IF YOU ARE one of the self-employed persons covered by social security, show your name and number (exactly as on your card) on the social security report you file with your annual income tax return.



IF YOU LOSE YOUR CARD show or mail the stub to the nearest social security district office and ask for a duplicate. You can get a duplicate without the stub but not as quickly.

IF YOU CHANGE YOUR NAME— by marriage or divorce, for example — write or visit the nearest social security district office and ask to have the records changed. You will get a new card with your new name and your old number.



DON'T ask for more than one number. If you should get it, your pay would be credited to more than one account, and both you and your family might have trouble getting all the benefits that might be due. If you already have more than one account number, get in touch with the nearest social security district office and find out which number to use. Turn in the other card.

ฉบับสุดท้ายที่เขียนถึงแม่ก่อนกลับกรุงเทพฯ
 วันจันทร์ที่ 4 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2500 (ค.ศ. 1957)
 (จดหมายแจ้งให้แม่ทราบว่าหนูแต่งงานแล้ว)

4 กุมภาพันธ์ 2500.

ไปรษณีย์แม่.

เมื่อวันจันทร์ที่ 10 เดือนที่แล้ว -
 หนูขอเอาหนังสือที่แม่ฝากมาให้มาฝากแม่
 ที่กรุงเทพฯ 2 ฉบับที่แม่ฝากมาให้
 หนูได้ 1 ฉบับที่แม่ฝากมาให้ที่กรุงเทพฯ
 1 ฉบับที่แม่ฝากมาให้ที่กรุงเทพฯ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ

ในขณะเดียวกันนี้ หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ

หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ
 หนูขอฝากแม่ที่กรุงเทพฯ 1 ฉบับ



หนูจำได้แม่นย่ำว่าหนูได้ส่งจดหมายแจ้งให้แม่ทราบว่าหนู
แต่งงานแล้วจะถึงกรุงเทพฯวันพฤหัสบดีที่ 14 กุมภาพันธ์ 2500
เวลา 13.45 น. ถ้าป่าไม่ว่างก็ไม่ต้องมาก็ได้ แม่จะพาหนูจุดมาด้วย
(แมวที่รักกันมาก เป็นเพศเมีย ชื่อจุดได้รอกอยด้วยความเศร้าตั้งแต่
ปี 2495 ที่เดินทางไป AUSTRALIA กลับมาและเดินทางไป U.S.A.
ต่อเป็นเวลา 5 ปี แม่จะส่งข่าวเสมอว่าหนูจุดจะไปนั่งแหวงนดูท้องฟ้า
หน้าบ้านทุกวันรอกอยหนูกลับมา) กลับจากสนามบินหนูไปส่งแม่
แต่หนูไม่ได้ไปอยู่กับแม่ หนูขอให้หน้าวัจปฏิบัติตามนี้คือ แม่หน้าจะรู้
หน้าตาแม่และป่าอย่าเพิ่งเข้าไปทักทาย เนื่องจากหนูเป็นคนกลางจะ
เป็นผู้แนะนำเพื่อความรู้สึกที่แม่และป่ามีต่อหน้าวัจ ถ้าคนแนะนำเป็น
ลูกแม่และป่าก็จะชื่นชมเป็นการพบกันที่สมบูรณ์แบบ หน้าวัจ สง่างาม
มียศ มีความเป็นเลิศในบุคลิก และรถที่มารับก็เป็นรถ FORD
MONTCLAIR ที่เราได้นำมาจาก U.S.A. ซึ่งหน้าวัจก็ทำตามหนูขอ
แต่แม่มีความกังวลมากในระหว่างเครื่องบินลงจอด และมีฝรั่งตัวเตี้ย
หัวล้าน อ้วน เดินตามหลังมาติดๆ (ความจริงที่ฝรั่งเดินตามก็ไม่มี
เจตนาอะไร เพราะเขาเป็นผู้โดยสารเดินติดๆ กัน) แม่เศร้าใจมาก

นึกว่าหนูแต่งงานกับฝรั่งอ้วนเตี้ย สีหน้าตอนพบกับแม่หน้าตาไม่เบิกบาน เมื่อหนูไหว้และกอด หนูก็หันไปกอดน้ำว้จซึ่งยืนอยู่ข้างหลังแม่ หนูเห็นสีหน้าแม่ดีใจหน้าตาไหล เนื่องจากระหว่างยืนคอยเครื่องบิน และรอหนูลงมา แม่เห็นน้ำว้จแต่ไม่นึกว่าน้ำว้จคือลูกเขย ขณะที่ยืนรอแม่ซึ่งยังชื่นชมว่าผู้ชายคนนี้บุคลิกดี สง่างาม เรียบร้อย ยืนรอแบบไม่หลุกหลิก แม่ยังนึกในใจว่าถ้าเป็นลูกเขยก็ดี แต่คงมิใช่เพราะอายุน้ำว้จขณะนั้นอายุ 34 ปี ลูกของแม่ก็ยิ่งเด็กและหลุก ๆ หลิก ๆ ไม่นึกว่าคนที่ดีและเรียบร้อยเขาจะมาทหนีস্যคล่องแคล่ว ว่องไว รวดเร็ว นี่คือการคิดที่แม่ชื่นชมหนูที่เลือกน้ำว้จเป็นผู้อุปถัมภ์ชีวิตของหนู แม่ไม่เคยทราบว่าหนูแต่งงานที่อเมริกา แม่มาทราบก่อนที่หนูเดินทางกลับเพียง 14 วัน หนูได้เขียนจดหมายมาบอกแม่ ล่วงหน้าว่าหนูแต่งงานแล้วแต่ไม่ได้บอกด้วยว่าเป็นใคร

FOR CARRIER'S USE ONLY		COMPLETE ROUTING THIS TICKET AND		CONNECTION INDICATION		DATE AND PLACE OF ISSUE OF THIS TICKET	
CARRIER FARE CONSTRUCTION		ORIGIN	From	Serial	DATE AND PLACE OF ORIGINAL ISSUE		
LAX BKK PA 616.00		Los Angeles	From	Serial	21 Jan 56 LAX		
DESTINATION		TO	From	Serial	DATE AND PLACE OF ORIGINAL ISSUE		
BKK		Bangkok	From	Serial	21 Jan 56 LAX		
FARE		CLASS BASIS	VALID UNTIL	BAGGAGE	NOT GOOD FOR PASSENGER		AGENT
616.00		Tourist	11 Feb 58	20 K	Los Angeles	PAA 835	Feb 11 11 PM '56
TAX					Hong Kong	PAA 3	Feb 14 12:00 Noon '56
TOTAL		NAME OF PASSENGER		NOT TRANSFERABLE			
616.05		MISS YAVALAKSANA SRIKUMPOTHI					
TICKET							

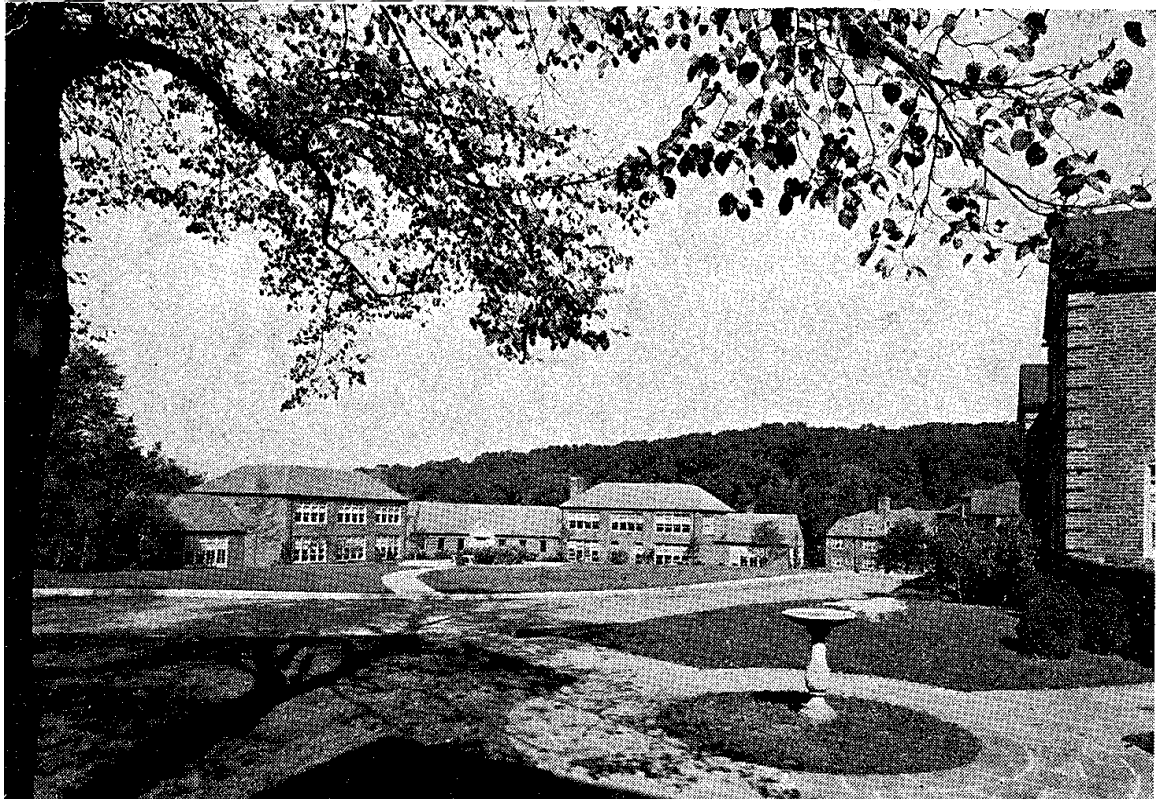
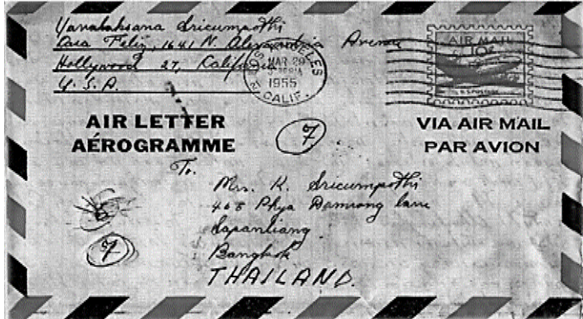
ใจรัก รัก
 เมื่อดักพบเพื่อหวัง
 รักฉันแล้วรักกันมาหาหน้าแล้ว และรักกันดี
 ก็มาหาหน้าแล้ว คงไม่มอะไรคะ ตอนเธอออก เรา
 อะไรตามๆกันตามอย่าง เห็นรักใคร่กรกนหมอก
 เก็บใคร่กรกนหมอก แต่ที่รักดีกับเรา
 รักกันมาก และไปมีลูกกัน เห็นหน้า ตั้ง
 แม่เราคะ ลากกัน เธอก็ตั้งดี และไปมีค.พ.
 ตั้งค.พ.

รักและไปมีลูกไว้
ทองอร่าม นพพร

คุณแสงจันทร์ นรินทร์ เป็นบุตรสาวของขุนนรินทร์ชัย



จดหมายในจดหมายพิเศษของ อ.ม
ร.ก.ก.ด
ด้วยค่าเรือคนใหม่พิเศษ:
ร.ก.ด.ด.ด.ด
ของ อ.ท.ร. พ.ท.ร.



MOUNT VERNON SEMINARY
2100 FOXHALL ROAD
WASHINGTON 7, D.C.

PLACE
STAMP
HERE

จดหมายพิเศษของ อ.ม
เลขที่: ๗
จดหมายของ ร.ก.ก.ด
ของ อ.ท.ร. พ.ท.ร.
เรียนแก่ ร.ก.ก.ด.พิเศษ

ภาพนี้ถ่ายเมื่อวันที่แสงจันทร์เดินทางไป U.S.A. เมื่อปี พ.ศ. 2497 (ค.ศ.1954)
 เยวาลักษณ์ศึกษาอยู่ที่ SYDNEY AUSTRALIA คุณแม่กอบกุลได้ไปส่งแสงจันทร์
 ที่สนามบินดอนเมืองพร้อมคุณครูอึ้งค์สอนเราที่มาแต่ร์



แม่กอบกุล



แสงจันทร์ นรินทร์ เป็นเพื่อนที่รักกันมาก ๆ คุณแม่ของแสงจันทร์ก็รักเยวาลักษณ์
 เช่นกัน ทุก ๆ ครั้งที่เดินทางไปต่างประเทศ คุณแม่ของแสงจันทร์ จะให้ของไทย
 ราคาแพง อย่างเช่น เครื่องถมเงินอย่างดี ไว้ฝากอาจารย์ เป็นเรื่องเศร้าที่แสงจันทร์
 จากไปด้วยอุบัติเหตุทางรถยนต์ เมื่อปี พ.ศ. 2499 สุดอาลัยที่สุดที่สูญเสียเพื่อนที่รัก
 กันที่สุดไป เปรียบเสมือนพี่น้องกันแท้ ๆ จากกันด้วยความรักอย่างสุดเศร้า



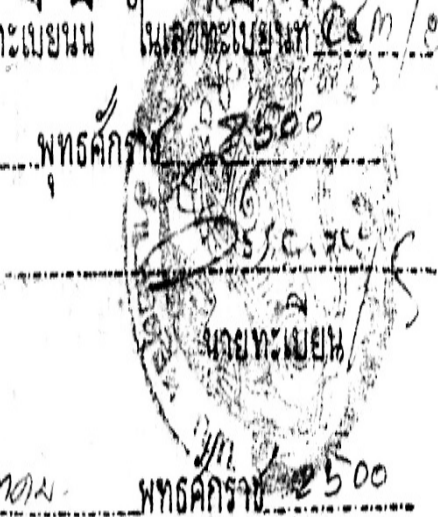
ใบสำคัญการส่มรส

สำนักทะเบียน ๒/๗๐๑๕๖ จังหวัด หนองคาย

แสดงว่า รศ. วิวิศ / นว. สิทธิ กับ ร.ส. / เอกฉิมพ / ด. วิมลทิพย์
(ทั้ง) (หญิง)

ได้จดทะเบียนสมรส ณ สำนักทะเบียน ณ เขตทะเบียนที่ ๐๒๓/๑๕๕๑

เมื่อวันที่ ๑ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๐๐



วันที่ ๑ มีนาคม พุทธศักราช ๒๕๐๐

ท่านพระยากลาโหมราชเสนา สามีคุณหญิง มิ ท่านเป็นผู้สวมมงคล



วันแต่งงานวันจันทร์ที่ 4 มีนาคม 2500 ที่บ้าน 871 ถนนสามเสน บางกระบือ ซึ่งเป็นบ้านของพระยาสุจริตธรรมพิศาล และคุณหญิง สวาสดิ์ บิดามารดาของคุณไสวจ และบ้านหลังนี้เป็นบ้านที่คุณไสวจ เกิด ในอดีตการคลอดบุตรจะนิยมคลอดที่บ้านและมีหมอดำแยมาดูแล บ้านหลังนี้อยู่บนถนนสามเสน มีเนื้อที่กว้างขวาง และปลูกดอกไม้ ผลไม้นานาชนิด การแต่งงานครั้งนี้เพื่อมาทำพิธีตามธรรมเนียม ประเพณีไทยให้ถูกต้อง และเชิญแขกผู้ใหญ่ไม่เกิน 30 ท่าน ซึ่งหนุ่มมี ความภูมิใจเป็นอย่างยิ่งที่ไม่ต้องรบกวนใคร ๆ ตามที่หนูขอให้น้าวัจ จัดงานตามที่กราบเรียนเชิญท่านพระยากลาโหมราชเสนา และ คุณหญิง มิ ท่านทำพิธีสวมมงคลให้ท่านเป็นผู้ใหญ่ที่เคารพรักของ ตระกูลแพ่งสภา และบ้านอยู่ตรงกันข้าม คุณหญิงสวาสดิ์ได้รับความ กรุณาจากทั้งสองท่านมาโดยตลอด คุณพ่อคุณไสวจท่านเจ้าคุณสุจริต ได้จากไปเมื่อ 24 สิงหาคม 2475 คุณหญิงสวาสดิ์แม่สามีมเหวดาได้ เลี้ยงดูบุตรทั้ง 7 คนอย่างสมเกียรติมีศักดิ์ศรีเป็นผู้ที่เชิดชูวงศ์สกุล แพ่งสภาได้อย่างดียิ่งไม่เคยขายสมบัติแม้แต่ชิ้นเดียว เก็บทุกอย่างให้ ลูกๆทุกคนอย่างยุติธรรม ลูกทุกคนได้รับมรดกเป็นจำนวนไม่น้อย



คุณหญิงสวาสดีแม่สามมี
เทวดา ได้มอบแหวนเพชร
โบราณสวยงาม เงินสด
สร้อยและจีเพเซอร์ ที่ดินให้
ปลูกบ้าน และโฉนดที่นา
รังสิตเป็นร้อยๆไร่ท่าน
รับไหว้ในวันจันทร์ที่ 4
มีนาคม 2500 หลังพิธี
สมรส คุณหญิงสวาสดีแม่
เทวดา หลังจากท่านเจ้า
คุณพ่อสิ้นเมื่อคุณโสวัจ
อายุได้ 7 ขวบ คุณหญิง
แม่ไม่เคยขายสมบัติแม่แต่
ชิ้นเดียว เก็บไว้และแบ่ง
ให้ลูกๆ ทั้ง 7 คนอย่าง
สมบูรณ์ คุณโสวัจเป็นบุตร

คนเล็กท่านเก็บไว้ให้ทุก ๆ อย่างในวันจดทะเบียนสมรส คุณโสวัจ
อายุ 34 ท่านจึงมอบของหลายอย่างให้ในวันนั้น เพื่อจะได้ตั้งต้นชีวิต
อย่างเป็นครอบครัวคุณหญิงแม่รดน้ำอวยพรเราสองคน หนูจึงมีบุญ
มาก ๆ และเราสองคนก็ได้ปลูกบ้านหลังเล็กมีสองห้องนอน ห้อง
ทำอาหาร มีห้องรับแขก บ้านชั้นเดียว ปลูกตรงหน้าบ้านใหญ่
ด้านข้าง หน้าบ้านมีบ่อบัววิคตอเรียใบใหญ่มาก เวลาดอกไม้บานจะ
หอมมากและสวยงาม ด้านหน้าบ้านมีต้นชงโค ดอกลัดดา จำปี จำปา
กล้วยไม้ คุณหญิงแม่ท่านปลูกดอกไม้เกือบทุกชนิดตามทางเดิน มี

มะพร้าวต้นเตี้ย น้ำหอม มีมะพร้าว ขนุน มะยม กระท้อน มะม่วง
อกร่อง พืชมะม่วง มะม่วงเขียวไข่กา กล้วยต่าง ๆ มะละกอ คุณหญิง
แม่ไม่เคยหวงของเหล่านี้ ขอให้เรียนท่านและท่านจะดีใจสั่งให้คนมา
เก็บเลือกผลไม้สุกกำลังดีรับประทานอร่อยมาก และหลังบ้านท่าน
ปลูกผักสวนครัวเพื่อเก็บได้สด ๆ ไว้ปรุงอาหารต่าง ๆ ยาวลักษณะ
ปลื้มใจเป็นอย่างยิ่งที่มีบุญ ได้มีโอกาส เรียนรู้ชีวิต การบ้านการเรือน
ตลอดจนการปรุงอาหารบางอย่างจากคุณหญิงสวัสดิ์ แม่สามีเทวดา
หลังจากที่แต่งงานแล้ว พ.ศ.2500 ถึง 2513 เป็นเวลาสิบสามปีเต็ม
เมื่อพ.ศ.2511 คุณหญิงแม่เทวดาได้ย้ายมาอยู่กับลูกคนเล็กคือ คุณ
โสวัจ ซึ่งเป็นที่ดินและบ้านท่านให้ ตลอดเวลา 12 ปีที่รับใช้ท่าน ทำ
ให้เกิดความรัก ความอบอุ่น ปลื้มใจ เพราะได้มีโอกาสพูดคุยกัน
อย่างเป็นแม่แท้ ๆ รู้ซึ่งถึงความรู้สึกเบื่องล็ก ซึ่งท่านไม่เคยพูดให้ใคร
ฟังนอกจากยาวลักษณะ เรื่องความรัก เรื่องลูก ๆ เรื่องเขย สะใภ้ เป็น
ความในใจที่ระบายออกมา ซึ่งไม่กล้าที่จะบอกใครหรือลูก ๆ เพราะ
เกรงว่าจะเกิดความรู้สึกที่ไม่ดีและแตกแยกในครอบครัว ยาวลักษณะ
มีโอกาสใกล้ชิดท่านมากขึ้น ทราบถึงความรู้สึกต่าง ๆ ของท่าน
ตลอดระยะเวลาที่ท่านเจ้าคุณจากไป ยาวลักษณะจึงมีความรักและ
เคารพท่านเป็นอย่างยิ่งถือได้ว่าท่านเป็นแม่เทวดาของทุกคนใน
ครอบครัวพระยาสุจริตอย่างแท้จริงยาวลักษณะเขียนได้ด้วยสัจจะ
ท่านคุยให้ฟังถึงการเลี้ยงดูลูกทั้งเจ็ดคน มีครอบครัว เขย สะใภ้ มี
นิสัยแตกต่างกันอย่างไร ความเป็นแม่ต้องอดทนอดกลั้นเสียสละทุก
อย่าง รวมทั้งครอบครัวตนให้มีฐานะมิให้ใครมาดูหมิ่นได้ และยอม
ให้คนอื่นได้เปรียบโดยนำธรรมะเข้ามาผนวก เสียใจต่อชีวิตหลัง
แต่งงานในเรื่องใด เสียใจต่อการจากไปของสามี เสียใจต่อลูกหลาน
ยาวลักษณะคุยกับคุณหญิงแม่เทวดาแล้วจึงได้เรียนรู้ที่จะ ปฏิบัติตน

ให้ได้อย่างท่านและปลื้มใจว่าขณะที่ท่านมีชีวิตอยู่ ท่านได้ระบาย
ถ่ายเทความในใจทุก ๆ อย่างให้สะเก็กเล็กสุดฟังทุก ๆ เรื่อง จึงถือว่า
เกียรติยศครั้งนี้พอแล้วที่เกิดมาได้มีโอกาสเป็นที่รักและยอมรับจาก
แม่สามีเทวดา และยังฝากฝังให้ดูแลคุณโสวัจ “โสวัจเชื่อคนง่าย เยาว
ลักษณะต้องคอยควบคุมดูแลทุก ๆ เรื่อง” คิดว่าเยาวลักษณะเกิดมา
บุญได้ฟังท่านเล่าถือว่าท่านไว้วางใจมากที่สุด วันจันทร์ที่ 4 มีนาคม
2500 คุณหญิงแม่มอบของรับไหว้เป็นแหวนเพชร จี้เพชร เงิน
รวมทั้งที่ดิน ซึ่งหนูปลื้มใจมาก ๆ ที่ คุณหญิงแม่กรุณาต่อเรา แยก
ที่มาก็ญาติผู้ใหญ่ซึ่งมีความเมตตากรุณาต่อเราทั้งสองคนมาตลอด
คุณหญิงแม่เป็นแม่สามีเทวดา มีความรับผิดชอบต่อลูก ๆ ไม่เคย
ขายสมบัติแม้แต่ชิ้นเดียวตั้งแต่เจ้าคุณพ่อสิ้น เป็นผู้ที่มีความยุติธรรม
ต่อครอบครัว มีความรักแผ่นดินไทย ถนอมทรัพย์สมบัติทุก ๆ อย่าง
เพื่อตกทอดคืนกลับให้แผ่นดิน

ท่านพระยาภิรมย์ภักดี ท่านสวามงคลและเป็นผู้ถอดให้



**เราทั้งสองขอกราบเท้าท่านและคุณหญิง มิ ที่กรุณาต่อเราสองคน
กราบขอบพระคุณเป็นอย่างยิ่งตลอดไป**



ตั้งแต่วินาทีแรก เข้ามาอยู่ที่บ้าน 871 สามเสนบางกระบือ พ.ศ. 2500 และได้ย้ายไปอยู่บ้านใหม่ตรงกันข้าม เป็นมรดกคุณหญิงแม่ให้ ทั้งที่ดินและเงินปลูกบ้านไม่เคยขาดแคลน คุณหญิงแม่เทวดาท่านทราบว่าสะใภ้ ทำอาหารไทยไม่เป็น ท่านปรุงอาหารอร่อยทุกอย่างจะส่งมาให้ รับประทานเป็นประจำ แม้แต่ผลไม้ ดอกไม้ที่ปลูกในบริเวณบ้านท่าน จะเก็บและบ่มมา แม้แต่เสื้อผ้าไหมของท่านผ้าไทยยกทองต่าง ๆ ทราบว่า สะใภ้ออกงานต่างประเทศเป็นประจำ ท่านได้มอบให้ใช้ ถ้า สวมใส่ให้ท่านเห็นท่านจะดีใจและชมว่า“เยาวลักษณ์แต่งตัวสวย” ท่านพอใจมากของที่ท่านเคยใช้นำมาเป็นประโยชน์

คุณหญิงสวาสดี ป้า คุณโสวัจ แม่กอบกุลซึ่งให้ทุก ๆ อย่างแก่ลูกคนเดียว



ในชีวิตนี้มีบุญ ที่แม่สามีเทวดา มีความรักลูกชายของท่านอย่างมาก ได้ให้ความรักลูกสะใภ้อย่างมีเมตตา เอ็นดู ส่งเสริม และชอบฟังเรื่องที่เราสองคนได้รับความเจริญก้าวหน้า ความรุ่งเรืองในกิจการงาน ทุก ๆ วันเสาร์ อาทิตย์ เราจะเชิญคุณแม่ไปซื้อของตามที่ตั้งต่าง ๆ ถ้าเป็นวันอาทิตย์ ท้องสนามหลวงในอดีตมีของมาขายทุกชนิด รถยนต์ จอดข้างรอบวงกลม เดินซื้อของได้ครึ่งวันเพลิดเพลิน นำเด็กในบ้าน ไปช่วยถือ เป็นความสุขที่คุณหญิงชื่นใจเพราะท่านอยากใช้เงินได้ ออกนอกบ้านกับลูกชาย ลูกสะใภ้เดินตามเอาใจสนับสนุนตามใจทุกอย่าง เพราะท่านมีความสุขไม่ขัดใจท่านแม่แต่น้อย จะสังเกตได้ว่า ท่านสดชื่น ได้ซื้อของมากมายแจกลูก ๆ เพื่อนบ้านวางแผน ทำอาหารแปลก ๆ จากที่ได้ไปซื้อเครื่องเคียงได้ครบสามารถนำมาปรุงอาหารโบราณได้อย่างครบถ้วน เวลาปรุงเราก็ไปช่วยเป็นลูกมือ คอยกันสนุก ได้เรียนรู้การปรุงอาหาร การบ้านการครัว และท่านได้ระบายความอึดอัดในบางเรื่องให้ฟัง เมื่อฟังแล้วไม่เคยนำออกมาพูด ให้ใครฟังนอกจากคุณโสวัจคนเดียวที่เล่าให้รับทราบทุก ๆ เรื่อง



เมื่อแต่งงานวันจันทร์ที่ 4 มีนาคม 2500 เราสองคนต้องอยู่ในบ้านใหญ่ก่อนเพราะเรือนหลังเล็กที่ปลูกใกล้จะเสร็จ บ้านหลังนี้ใหญ่มากและรอบบ้านมีต้นมะม่วง มะปราง กระท้อน เวลาขึ้นลงบันไดได้กลิ่นดอกไม้ ผลไม้หอม เยวลักษณะอยู่แบบเจียมตัว เวลาเดินก็ค่อยๆ เดิน ไม่ให้มีเสียงอยู่อย่างเจียมตัวว่าเราคือสะใภ้เล็ก

ทุกคนในบ้านก็เกรงใจ เพราะคุณหญิงแม่เทวดาท่านคงบอกกับทุกๆ คนในบ้าน คุณไสวก็คอยดูแลให้ภรรยาไม่เกิดความรู้สึกอึดอัดเพราะคุณไสวเกิดในบ้านหลังนี้



บ้านหลังนี้มีห้องพระสวยงามมาก ตอนท่านเจ้าคุณสิ้นที่ปัตตานี ได้
เชิญร่างของท่านกลับมาบูชาในบ้านหลังนี้เป็นเวลา 1 ปี จึงได้ขอ
พระราชทานเพลิงขอย่างสมเกียรติ เมื่อวันที่แต่งงานคุณหญิงแม่ให้เรา
สองคนไปไหว้อัฐิ ขอพรจากท่าน หลังจากนั้นคุณหญิงแม่เล่าให้ฟังว่า
วิญญาณท่านเจ้าคุณคงสบายใจไม่ห่วงเพราะไม่เคยได้เห็นหรือฝันถึง
ท่านคงไปเกิดแล้ว คุณหญิงแม่ท่านบอกว่าก่อนท่านเจ้าคุณสิ้น ห่วง
คุณไสวใจมากเพราะเป็นลูกคนเล็กแต่เมื่อมีคู่ได้ครองเรือนแล้วและ
นำมาราบไหว้ท่านจึงหายห่วงไปเกิดแล้ว นี่คือคำพูดของคุณหญิงซึ่ง
เยาวลักษณ์จำและยังก้องอยู่ในความทรงจำได้อย่างดี เยาวลักษณ์อยู่
ในบ้านหลังนี้ด้วยความอบอุ่นสุขกายสบายใจและเจริญรุ่งเรืองโดย
ตลอดที่ได้อาศัยอยู่

คุณหญิงสวัสดี

คุณป้า เจิม ภรรยาพี่ชายคุณพ่อคุณโสวัจ



ท่านที่ยืนในภาพคือ พระมหามন্ত্রীโชติกเสถียร อดีตองครักษ์สมัยรัชกาลที่ 6 ท่านสมรสกับคุณพร้อมซึ่งเป็นบุตรสาวของพระยาโชฎีกกราชเศรษฐีขุนนางฝ่ายจีน และคุณหญิงเพิ่มได้ให้ความเมตตากรุณาต่อคุณโสวัจเป็นอย่างยิ่ง ใช้ให้ออกแบบบ้านที่บางแสน ให้เงินรางวัลเป็นค่าตอบแทนมากพอที่นำไปศึกษาต่อที่สหรัฐ กราบเท้าขอบพระคุณทุกท่านที่กล่าวมานี้เป็นอย่างยิ่งที่ทำให้คุณโสวัจมีทุนใช้จ่ายในการศึกษาต่อที่สหรัฐอเมริกา รวมทั้งคุณหญิงแม่เงินเดือนประจำทางราชการ จึงทำให้มีชีวิตที่อยู่ในสหรัฐอเมริการาบรื่นจบการศึกษา

คุณหญิงแม่ดูแลชายตัดอาหารเย็นในวันแต่งงาน

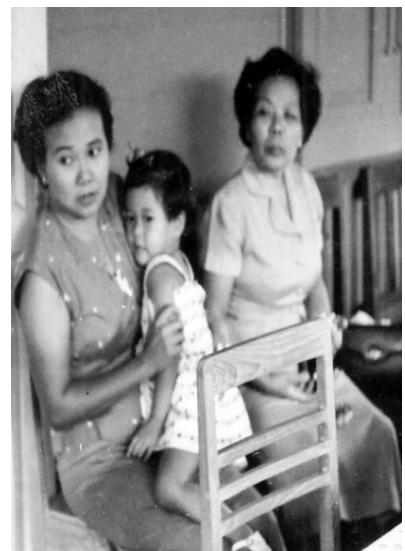




คุณอรพินท์ ภรรยาคุณชั้นฉัตร แผงสภา คุณอาอุไร ภรรยาคุณอาสุขุม
คุณจินตนา ภรรยาคุณสรศัลย์ แผงสภา



หลานปึก เป็นบุตรคน
เดียวของพี่ชายคุณโสวัจ
คือคุณศักดิ์ และคุณเลียบ
สาคร ชื่อสุลักษณ์ เป็น
หลานสุดที่รักของเรา
ปัจจุบันได้จากโลกไปแล้ว
ทั้งสองท่าน หลานปึกจาก
ไปก่อนแม่ เป็นความเศร้า
ใจอย่างที่สุด



ภาพถ่ายที่บ้านหลังแรก บ้านเลขที่ 871/9 ถ.สามเสน



ภาพถ่ายที่บ้านหลังแรก บ้านเลขที่ 871/9 ถ.สามเสน

คุณไสวจึงเกิดเมื่อ วันจันทร์ที่ 26 พฤษภาคม 2467

จึงถือฤกษ์ในวันจันทร์ที่ 26 พฤษภาคม 2500

เชิญเฉพาะนาย เพื่อนร่วมงานมาอวยพรขึ้นบ้านใหญ่ที่ปลูกอยู่ในบริเวณ

บ้านหลังใหญ่เลี้ยงอาหารเย็น แจงให้ทราบกันทั่วว่ามีครอบครัวแล้ว

พลตรีสุวรรณ รัตนติปกรณ



วันจันทร์ที่ 26 พฤษภาคม 2500 ที่บ้าน 871/9 บางกระบือเป็นบ้านหลังแรกซึ่งอยู่ติดถนนสามเสน อยู่หน้าบ้านหลังใหญ่มีต้นไม้ ผลไม้ทุกชนิด คุณหญิงแม่เทวดาท่านกรุณาให้ปลุกอยู่ เพราะรักลูกอยากให้อยู่ในบริเวณเดียวกันจะได้ดูแลเรื่องอาหาร เพราะเราสองคนทำงานหาเงินทั้งคู่ได้รับความกรุณาจากเจ้านายที่เป็นผู้บังคับบัญชาสนับสนุนเงินเดือนขึ้นทุกปีจนมีเงินเก็บไปปลุกบ้านใหม่หลังใหญ่ถนนสามเสนตรงข้ามกับบ้านหลังนี้ เยาวลักษณ์ไม่กล้าออกมาร่วมงาน เพราะดูแลอาหาร และถือว่าแขกที่มาจากกรมยุทธฯ ท.บ. ที่คุณโสวัจทำอยู่ เยาวลักษณ์คอยดูแลอาหารและเครื่องดื่มรวมทั้งความเรียบร้อยต่าง ๆ จึงไม่ได้ออกมาร่วมสังสรรค์ บ้านหลังแรกเลขที่ 871/9 ถนนสามเสน



ขึ้นบ้านใหม่บ้านแรก 871 / 9 ถนนสามเสน บางกระบือ



ทุก ๆ ปีเมื่อครบวันเกิดคุณโสวัจ จะเชิญเพื่อนสนิทมาทานอาหาร
(วันจันทร์ที่ 26 พฤษภาคม พ.ศ. 2500)



วันจันทร์ที่ 26 พฤษภาคม 2501 เพื่อนๆ ในกลุ่มนี้ จะมารับประทานอาหาร อวยพรวันเกิดคุณโสวัจ ทุก ๆ ปี ทานเลี้ยงกันแบบกันเองรวมทั้งสุนัข ร่วมงานเป็นเวลา 12 ปีเต็ม เมื่อย้ายไปอยู่บ้าน ใหม่ 906 สามเสน ก็ยังตามไปอวยพรจน วาระสุดท้าย

เยาวลักษณ์ กับสุนัขตัวโปรดชื่อหนูเตี้ย เพศ ชาย คุณชนิให้มา คุณโสวัจ, คุณพิน, คุณสมชาย, คุณฉัตร, คุณทองพันธ์, คุณอัมพร, คุณสุรีย์



เยาวลักษณ์อุ้มเจ้าเตี้ย ไปไหนต้องพาไปด้วยตลอด ขอบนั่งรถยนต์เป็นที่สุด



บ้าน 871/9 เจ้าดำกับเจ้าป้อมเป็นสุนัขที่ คุณโสวัจเลี้ยงไว้ น่ารัก รักเจ้าของบ้าน

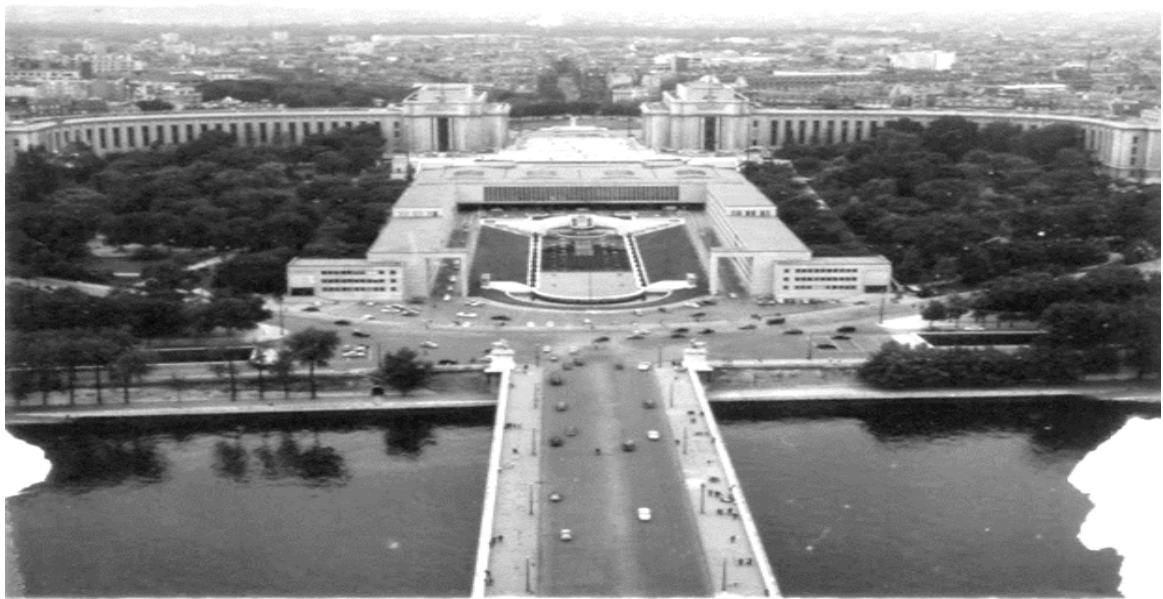
ภาพถ่ายหน้าโรงแรมที่ น้ำพุจรวดเจ็ทโต้ (JET D'EAU)
ใน GENEVA ประเทศสวิตเซอร์แลนด์ ตรงหน้าทะเลสาบที่มีน้ำพุตลอดเวลา
เมื่อ พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)



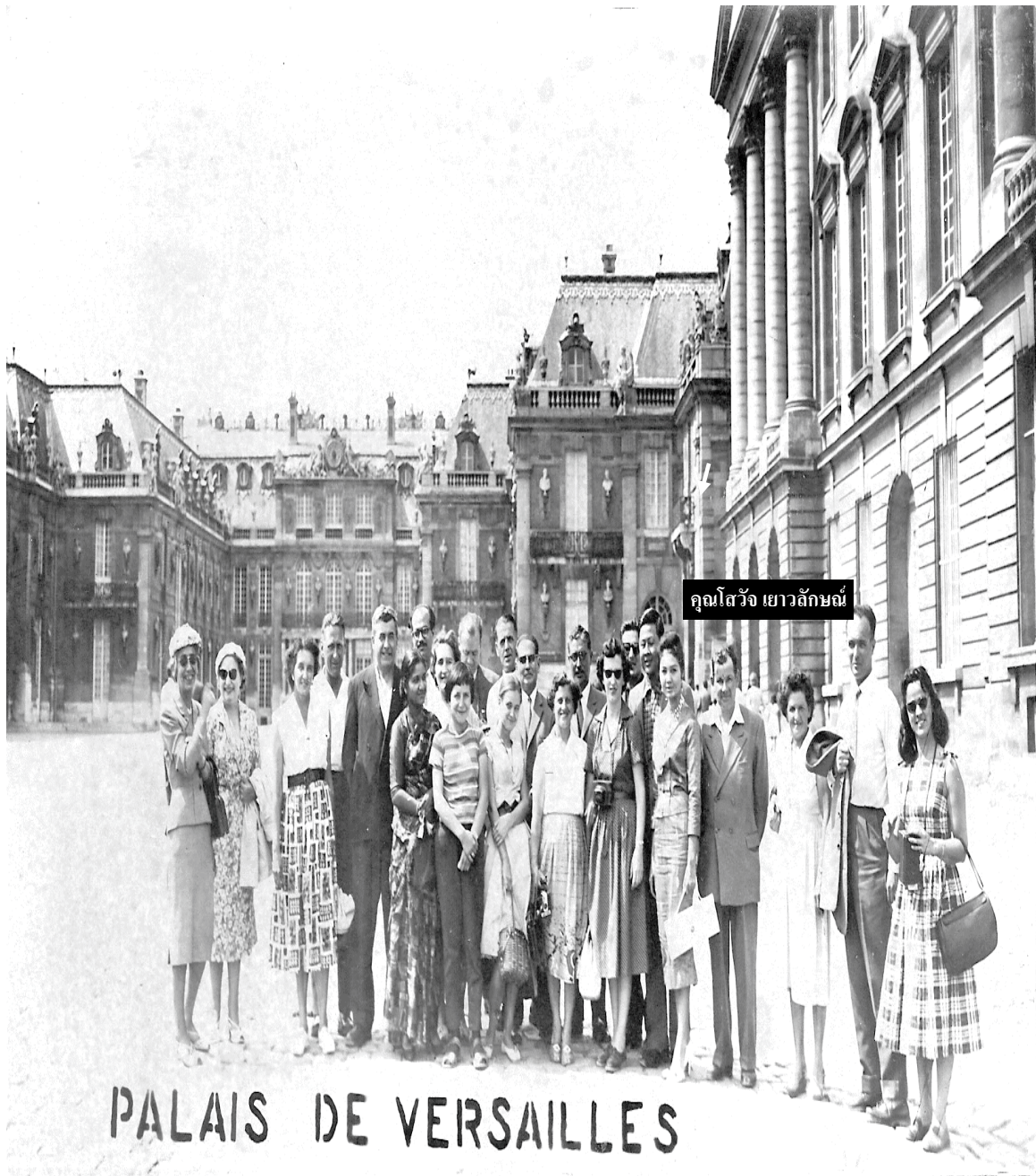
ชั้นบนของหอไอเฟล ฝรั่งเศส เมื่อ ปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)



ชั้นบนของหอไอเฟล ฝรั่งเศส เมื่อ ปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)



พระราชวังแวร์ซาย ประเทศฝรั่งเศส ปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)

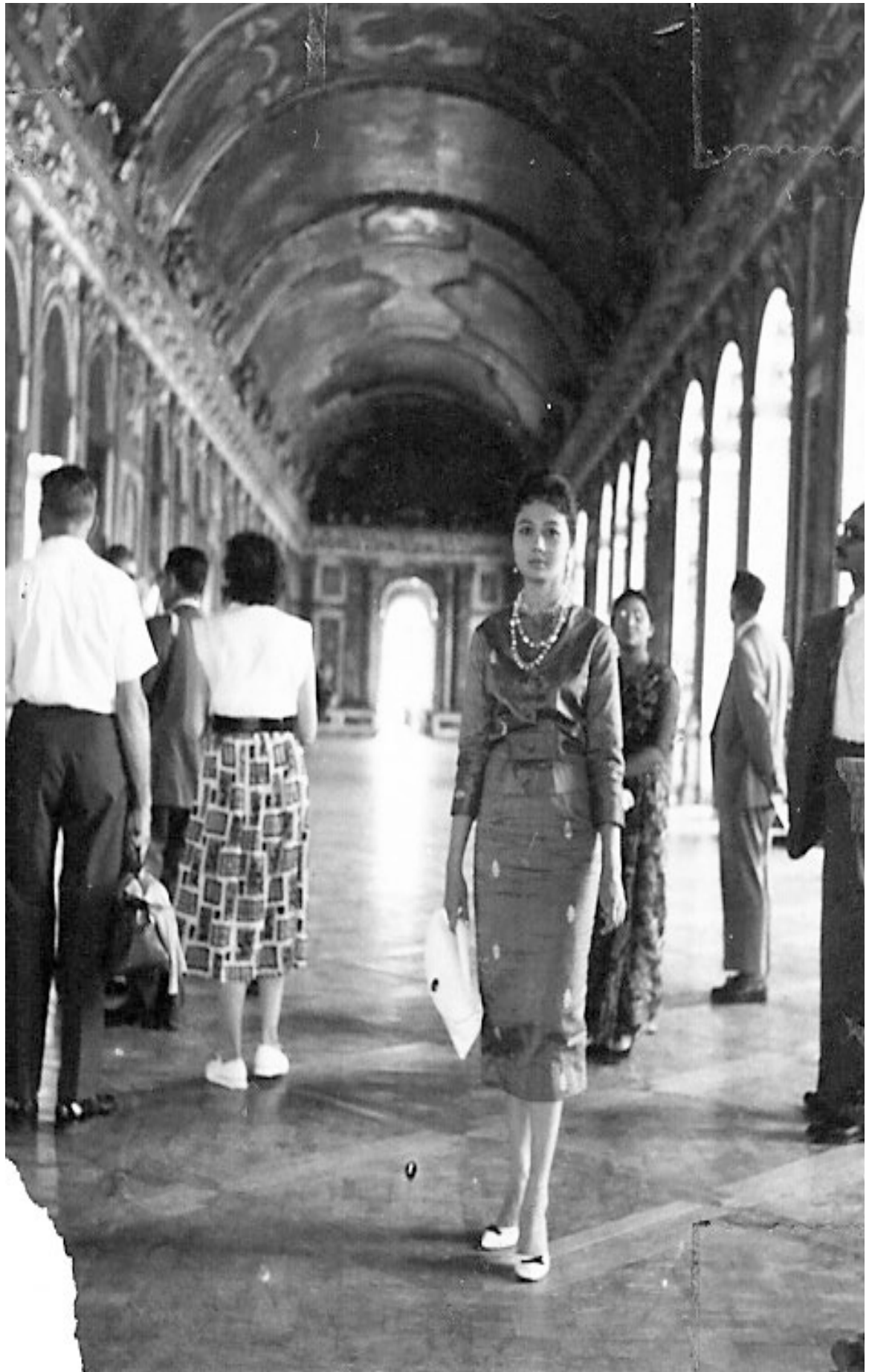


โชคดีมากที่ Mr. David & Madame Betty Anderson ผู้อำนวยการใหญ่ของสายการบิน Trans World Airlines (T.W.A.) รับเยาวลักษณ์เข้าทำงานและสนับสนุนเราทั้งครอบครัว ได้มีโอกาสเดินทางเกือบทุกแห่งที่เส้นทางของสายการบินนี้บิน เราจึงสามารถเดินทางได้โดยทุกเส้นทางพร้อมทั้งได้รับการบริการจากบริษัททั่วโลก เราสามารถใช้บริการที่ท่องเที่ยวทุกแห่งโดยที่มิต้องจ่ายค่าบริการใดๆทั้งสิ้น พร้อมทั้งค่าใช้จ่ายบางอย่างเนื่องจากเยาวลักษณ์เป็นพนักงานของบริษัท T.W.A. รวมทั้งคู่สมรสสามารถร่วมเดินทางไม่ต้องมีค่าใช้จ่ายใดๆทั้งสิ้น



พระราชวังแวร์ซาย ประเทศฝรั่งเศส ปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)









ถ่ายที่ประตูชัยฝรั่งเศส (Arc de Triomphe) เมื่อปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)



ถ่ายที่ประตูชัยฝรั่งเศส (Arc de Triomphe) เมื่อปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)



ถ่ายที่ประตูชัยฝรั่งเศส (Arc de Triomphe) เมื่อปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)



ถ่ายที่ พระราชวัง Buckingham , London, ประเทศอังกฤษ
เมื่อปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)



ถ่ายที่ พระราชวัง Buckingham , London, ประเทศอังกฤษ
เมื่อปี พ.ศ. 2503 (ค.ศ.1960)



เยาวลักษณ์ อยู่ตรงกลางหน้าเสา ใ้แวนตาต้า

คนสวมแว่นตาดำ คือ เยาวลักษณ์ พ.ศ. 2503 (ค.ศ. 1960)



มองเห็น BROADWAY HOLLYWOOD อยู่ฝั่งเดียวกับสถาบัน NEWBERRY คุณโสวัจษ์ขับรถมารับประทานอาหารกลางวันด้วยกันทุกวัน เพราะสำนักงานคือ CHARLES O' MATCHAM อยู่ใน L.A. ขึ้น FREE WAY มาใช้เวลา 10 นาที และตอนเย็นก็ขับรถมารับไปทานอาหารเย็นตามร้านอาหารแปลก ๆ ไม่ซ้ำกัน เนื่องจากมีรายได้ดีพอสมควร เมื่อทานอาหารเสร็จก็จะเข้าดูหนังเรื่องดี ๆ ใน HOLLYWOOD มีหนังดี ๆ ฉาย หรือถ้าเป็นวันศุกร์หรือวันเสาร์ก็จะไปดูหนังตาม DRIVE IN เป็นชีวิตที่ไม่มีภาระกับใครทั้งสิ้นนอกจากเราสองคน เป็นการคุ้มค่าที่ได้รับชีวิตที่ดี มีงานทำดี เงินเดือนดี ที่อยู่สุขสบาย นึกอยากไปเที่ยวที่ไหนมีรถใช้ส่วนตัว

Broadway อยู่บนถนน Hollywood Boulevard ติดกับสถาบันที่ศึกษาอยู่



นายทั้งสองท่านขอร้องให้กลับไปร่วมงานและยินดีจะติดต่อกรมตรวจคนเข้าเมืองขอวีซ่าทำงานให้ ถือเป็นเกียรติอย่างสูงที่ได้รับจดหมายจากนายรับรอง ตลอดเวลาได้ปฏิบัติหน้าที่ ขยันทำงานด้วยความดีงาม ทุกคนในบริษัทขอให้กลับไปให้ได้

February 9, 1957
Beverly Hills, Calif.

To whom it may concern:

We would like to introduce ourselves: Mitchell E. Shayer and Edward Pawloski, established hair dressers in Beverly Hills, California.

We own an 8-operator Beauty Salon, and have been in the Beauty business for the past ten years, and we have excellent credit and bank references which can be made available to you.

Yavalaksana Sircumpatti has been under our supervision for the past ten months and we cannot praise her faithfulness, willingness, and capability too highly.

We would appreciate your
consideration for her next visa
to the United States of America.

We are willing to take full
responsibility after her return.

Yours very truly,

Mitchell E. Mayer

Edward Pawlowski
Managers & Owners

Flamenco Hair Stylist
1155 So. Beverly Drive
Beverly Hills, California



Saturday
March 9th

Dear Lucky:

Hi! from all of us. Right now we are anxiously awaiting a letter from you, but since we miss you so much we decided to write.

How was your trip home? We hope you and your family are all well.

Have you driven your car down the streets with your cigarette holder in your hand yet?

We know you must be having a wonderful time and enjoying all the pleasures of your home.

~~It's been murder here without~~
you. The shop is fine, and has finally become organized. We have two new hair dressers; Maxine (who use to be at Joel's) and Don, a wonderful boy who just graduated from school. Toni, the manicurist is also with us, beside Paula.

(cont.)

2/ We also have a maid, who is
a very good cook and ^{who} is a
terrific help to us.

Theryl, will be starting with
her cosmetics next week, she
sends her regards.

All the customers ask about
you and certainly miss you.
Joy Bertler (Eddie's Saturday
customer) is getting married in
a few months.

Everyone and everything else
is about the same. Please
write to us, as we are sitting
on pins and needles waiting
for a word from you.

Take good care of yourself.
We miss you very very much.

With much love,

Eddie + Mickey
Paula + Eileen

March 26, 1957

Dear Lucy:

We received your letter a few days ago, and we were so excited and happy to hear from you.

It's good to hear that you are well and enjoying yourself. Ronnie Hartfield wrote and told us that she saw you, and that you looked wonderful.

As far as the shop and business goes, everything is about the same as when we wrote to you last. The only change is that Martha, the manicurist from Joel Mason's is with us.

All the customers send their love and were certainly happy to hear that we received a letter from you. Everyone was beginning to worry (over)

2 that you might have forgotten us.

You mentioned in your letter that you would be back ⁱⁿ around 6 months, does that mean around September? or will it be sooner?

Sally White says hello.
How is everything with your parents?

It's wonderful about you getting a job in a Beauty Shoppe, but take it easy, or before you know it you will be better than Eddie + Mickey.

Paris and England sounds just great, you'll have a wonderful time.

Javalaksana, please write to us at every possible chance.
We miss you very much.
(cont.)

3 and can't wait until we
see your beautiful face.

Stay well, we love you

Eddie - Mickey

Paula - Eileen

Maxine - Don

and Martha





นายเลี้ยงให้ที่ Moulin Rouge Night Club แพงที่สุดใน HOLLYWOOD พร้อมกับครอบครัวของนาย จดหมายทั้งสามฉบับที่นายและลูกค้า เพื่อนร่วมงานได้เขียนถึงเยาวลักษณ์ แสดงถึงความรักห่วงใยและอยากให้เยาวลักษณ์กลับไปอยู่อเมริกา ร่วมงานกับพวกเขาอีก แสดงให้เห็นว่าได้อยู่กับใครก็เป็นคนที่มีน้ำใจ ดูแลเอาใจใส่ รับผิดชอบต่อหน้าที่การงานไม่หวั่นไหว ความสามารถที่ปรากฏย่อมเป็นการยืนยันได้ว่าเยาวลักษณ์ได้รับการอบรมและเรียนรู้มาจากแม่และมาแมร์ที่โรงเรียนมาแตร์ จึงทำให้ทุก ๆ คนประทับใจ คิดถึงและอยากให้กลับไปร่วมงานด้วย

ในปัจจุบันไม่เคยขาดงาน มีงานต่าง ๆ สามารถแก้ปัญหาและปรับตัวกับความแตกต่างของโลกได้ตลอดเวลา ทำให้มีความสุขกายสบายใจไม่เหนื่อยหรือเบื่อหน่ายชีวิต ทำตัวเองให้มีคุณค่าในความเป็นอยู่ทุก ๆ วัน

ในอดีตจะเก็บเงินสดติดตัวไม่ต่ำกว่า 500 เหรียญเป็นประจำ
ที่เหลือก็ฝากออมทรัพย์



ปกติจะมีเงินสดติดตัวเป็นประจำไม่ต่ำกว่า 400 เหรียญ แม่สอนไว้ว่าควรจะมีเงินสดติดตัว แต่ต้องเก็บไว้ให้ปลอดภัย เพื่อ “ศึกเสือเหนือใต้” หรือมีเหตุจำเป็นใด ๆ ควรจะมีเงินสดติดตัวไว้เป็นประจำช่วงเวลาที่อยู่ใน HOLLY WOOD จะมีวันหยุดทำงานระหว่าง วันเสาร์-อาทิตย์หรืออาทิตย์-จันทร์ เขาอนุญาตให้หยุดวันธรรมดาเพื่อจะได้ไปทำธุรกิจต่าง ๆ ที่เกี่ยวกับทางราชการ จึงเป็นโอกาสดีที่ได้ไปดูห้างร้านต่าง ๆ และเวลามีสินค้าคุณภาพดีที่ลดราคาเกินกว่า 50 % สวยๆ ทั้งนี้จะซื้อและส่งมาให้แม่ที่กรุงเทพฯ ในอดีตค่าส่งมาทางเรือไม่แพง แม่ดีใจมากเวลาที่ได้รับของต่าง ๆ ที่ลูกส่งมาให้แม่มีของใช้ทันสมัยตลอดเวลา

ในอดีตจะเก็บเงินสดติดตัวไม่ต่ำกว่า 500 เหรียญเป็นประจำ
ที่เหลือกี้ฝากออมทรัพย์

Hollywood & Cahuenga Br.
BRANCH

TERM SAVINGS ACCOUNT WITH

YAVALAKSANA SRICUMPOTHI

**SECURITY-FIRST NATIONAL
BANK OF LOS ANGELES**

NO. 150526

This account is not subject to check

DATE	ENTERED BY	WITHDRAWN	DEPOSITED	BALANCE
MAY 2 '56	[Signature]		20000	20000
MAY 9 '56	[Signature]		15-	215-
JUN 6 '56	[Signature]		50-	265-
JUL 9 '56	[Signature]		35-	300-
AUG 20 '56	[Signature]		70-	370-
AUG 27 '56	[Signature]		70-	440-
SEP 17 '56	[Signature]		150-	590-
SEP 24 '56	[Signature]		40-	630-
OCT 1 '56	[Signature]		30-	660-
OCT 8 '56	[Signature]		40-	700-
OCT 15 '56	[Signature]		20-	720-
NOV 5 '56	[Signature]	220-		500-
NOV 15 '56	[Signature]	50-		450-
NOV 19 '56	[Signature]		70-	520-

ในอดีตจะเก็บเงินสดติดตัวไม่ต่ำกว่า 500 เหรียญเป็นประจำ
ที่เหลือก็กฝากออมทรัพย์

Hollywood & Cahuenga Br.
BRANCH

TERM SAVINGS ACCOUNT WITH

YAVALAKSANA SRICUMPOTHI

**SECURITY-FIRST NATIONAL
BANK OF LOS ANGELES**
NO. 150526

This account is not subject to check

DATE	ENTERED BY	WITHDRAWN	DEPOSITED	BALANCE
		B.S.		520 -
DEC 3 '56	NS		20 -	540 -
DEC 10 '56	NS		15 -	555 -
DEC 17 '56	NS		75 -	630 -
DEC 20 '56	NS		20 -	650 -
DEC 21 '56	mac	40 -		610 -
DEC 26 '56	mac		460 -	1070 -
JAN 2 '57	NS		30 -	1100 -
JAN 14 '57	NS		37 -	1137 -
Dec. 31, 1956 Interest			37.5	1140 75
JAN 21 '57	NS	1000 -		140 75
FEB 4 '57	NS	40 -		100 75
	NS	100 75		0



ภาพโบสถ์ที่เป็นสถานที่แต่งงาน

เมื่อ 7 พฤษภาคม พ.ศ.2499
Wee Kirk o' the Heather

WEDDING CHAPEL

Prompt Service - Quiet and Refined
Open Day and Night
Corsages if Desired

All Arrangements Made - Dressing Room

231 South 5th St.
LAS VEGAS, NEVADA
Phone: 983

Ethel Mae and
J. Edward Webb

DON THE BEACHCOMBER
Host to Diplomat and Beachcomber,
Prince and Pirate
1727 No. McCadden Place Hollywood, California
101 East Walton Place Chicago, Illinois
Palm Springs, California

ตลอดเวลาที่อยู่ในสิงคโปร์
และทำงานที่ลอสแอนเจลิส
โดยที่ตามสี่รัฐรวมทั้ง
STATES ต่าง ๆ เมื่อเวลาที่
ออกเดินทางเวลาพักก่อน
ก่อนหน้าปี 1951 ถึง 1953
ถึง 1957 ตามสี่รัฐ เจ็บ

Copyright 1941, Don the Beachcomber

ได้ไปมาหลายครั้ง
พ.ศ. 2527, 1940 ลอสแอนเจลิส
โดยที่ตามสี่รัฐรวมทั้ง
STATES ต่าง ๆ เมื่อเวลาที่
ออกเดินทางเวลาพักก่อน
ก่อนหน้าปี 1951 ถึง 1953
ถึง 1957 ตามสี่รัฐ เจ็บ

ADDRESS
SINGAPORE HONGKONG
มีหนังสือตลอดระยะเวลาที่พัก
เพราะไปมาลอสแอนเจลิส
และ ASIAN เมื่อเดินทางไป
ตลอดระยะเวลาที่พักก่อน
มี 2531 ก่อนจากไปโดยที่ตามสี่รัฐ
ทุก ๆ เมื่อที่สี่รัฐมาได้

เขาวลัษณ์ภูมิโงมมากที่เป็นสะไก้ทางแพ่งสภา ยังไม่มีใครที่ให้คุณประโยชน์
ให้ต่อชาติบ้านเมืองเท่ากับเขาวลัษณ์ ได้ทำหนังสือไว้ 10 ชุด เพื่อเป็น
ข้อคิดให้แก่คนรุ่นใหม่ได้อ่านในกิจการที่ได้ทำประโยชน์ให้กับสังคมและ
บ้านเมืองตลอดระยะเวลา 66 ปี

ภาพนี้ถ่ายเมื่อ ค.ศ. 1970 (พ.ศ. 2513)



หลังจากเราสองคนกลับมากล้งกรุงเทพฯ เมื่อ พ.ศ. 2500 เยาวลักษณ์ทำงานเกี่ยวกับสายการบินและบริษัทท่องเที่ยวมาโดยตลอด ทุก ๆ ปีเราจะมีรายการท่องเที่ยวไปประเทศต่าง ๆ เนื่องจากได้รับเชิญจากบริษัทสายการบินท่องเที่ยวเป็นประจำ จึงมีโอกาสดำเที่ยวทั่วโลกตลอดชีวิตสมรส



ภาพถ่ายใหม่มหาวิทยาลัย Stanford รัฐแคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา
คุณไสว จบปริญญาโท ที่มหาวิทยาลัยนี้ ปี พ.ศ. 2498



ภาพถ่ายใหม่มหาวิทยาลัย Stanford รัฐแคลิฟอร์เนีย สหรัฐอเมริกา



คุณโสวัจสำเร็จการศึกษาปริญญาโท จากมหาวิทยาลัย Stanford เราสองคนจึงมีความผูกพันกับเมืองพาโล อัลโต และมีความเคารพมหาวิทยาลัยนี้เป็นอย่างยิ่ง ทุกครั้งที่เดินทางไปสหรัฐอเมริกา ไม่ว่าจะอยู่ State ใด จะหาโอกาสไปเคารพสถานที่นี้ ทุกครั้งที่เดินทางไปต่างประเทศ เช่น สหรัฐ อเมริกา ก็จะหาโอกาสเข้าไปศึกษาหาความรู้ในด้านวิชาการหรือ วิชาการใหม่ ๆ เพื่อนำมาปรับใช้ในชีวิตส่วนตัวและการงาน จึงทำให้มีความรู้เรื่องทั่ว ๆ ไป เพื่อนำมาประกอบและพัฒนากิจการธุรกิจท่องเที่ยว ตลอดเวลา เราจึงมีความเป็นอยู่ในทางสังคมอย่างร่วมสมัยต่อเหตุการณ์ต่าง ๆ ให้สอดคล้องกับความรู้สึกที่สามารถทำใจและปรับใจให้เข้ากับกาลสมัยได้ ตลอดเวลา ตลอดจนรู้จักรักษาสุขภาพ อาหารการกินเพื่อไม่ให้เกิดโรคภัย และทำให้สบายใจและมีความสุข





เนื่องในงานทำบุญขึ้นบ้านใหม่และฉลองพระ

พ.อ. ไสวัจ และ เขาลักษณ์ แพ่งสภา

มีความยินดีขอเชิญ

คุณหญิงกลาโหมราชเสนา

มาในงานทำบุญฉลองพระ พบปะกันระหว่างญาติ

และรับประทานอาหารกลางวัน

ณ บ้านเลขที่ ๕๐๖ ถนนสามเสน

วันอาทิตย์ที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๑๑

บ้านหลังนี้แม่กอบกุลเข้ามาอยู่ดูแลลูกและคุณไสวัจ ตลอดทั้งคนในบ้าน
ให้แม่เป็นท่านผู้ใหญ่ ที่ช่วยคุ้มครองพวกเราทั้งหมด
ตั้งแต่ วันอาทิตย์ที่ 27 ตุลาคม พ.ศ. 2511











บ้าน 906 หลังจากแต่งงานเมื่อ พ.ศ. 2500 อาศัยอยู่ในบ้านคุณหญิง สวาสดีแม่เทวดาของเราทั้งสอง อยู่อย่างสุขสบาย ท่านมอบที่ดินและเงินค่า ปลุกบ้านให้ปลุกอยู่ฝั่งตรงข้าม เป็นบ้านและที่ดินใหญ่พอสมควร เมื่อปลุก เสร็จย้ายเข้ามาอยู่เมื่อ 27 ตุลาคม 2511 อยู่อย่างสมบูรณ์มีความสุขสบาย อย่างยิ่ง ผู้ที่อาศัยตลอดจนสัตว์เลี้ยงทุกอย่างรวมทั้งต้นไม้ในบ้านได้รับความ สุขสมบูรณ์ออกดอกออกผลแข่งกันเพื่อจะได้ให้เจ้าของบ้านได้ชม ความสวยงาม กลิ่นเกสรหอมทั้งหน้าบ้านและหลังบ้าน ผลไม้ต่าง ๆ แข่งกัน ออกดอกและเก็บผลมารับประทานอร่อยมาก

เพราะคุณแม่กอบกุลดูแลให้ปุ๋ยรดน้ำตามความต้องการ และบ้านหลัง นี้วาระสุดท้ายของชีวิตคุณหญิงสวาสดีแม่เทวดาก็เข้ามาอยู่ร่วม เนื่องจาก บ้านใหญ่ตรงข้ามของท่านยกให้ลูกสาวและลูกจากไป เราสองคนจึงไปกราบ ทำเรียนเชิญท่านมาอยู่กับเรา และท่านมีความสุขเนื่องจากมารดาของเยาว ลักษณะดูแลท่านตลอดจนคนรับใช้ หมอ พยาบาล รวมทั้งสุนัขทุกตัวก็รักและ เหนือท่าน เราให้ท่านนอนชั้นล่างเตียงไม้ลายทองและใกล้ชิดผู้คนไม่เหงา มี ความสุขสะดวกทุกอย่าง เยาวลักษณะจะคอยสระผม อาบน้ำให้ท่าน แต่งตัว ให้สวย จะชะล้างดูแลเล็บมือเท้า ใช้น้ำอบไทยซึ่งท่านชอบมาก ทุก ๆ วันมี แต่เรื่องสนุกๆ มีทีวีดูพร้อม ชวนไปนั่งรถดูบ้านเมือง ไม่มีการขัดใจ

เยาวลักษณ์มีความสุขและปลื้มใจมากที่มีโอกาสมีโชคได้ดูแลคุณหญิงแม่เทวดาอย่างใกล้ชิด ได้มีโอกาสคุยกับท่านทุก ๆ เรื่อง ความในใจที่ท่านไม่เคยพูดก็ระบายออกมาทุก ๆ เรื่อง ซึ่งความเป็นแม่อุปถัมภ์ 7 คน คือสุดยอดที่คุณหญิงแม่อดทนทุก ๆ อย่าง ตลอดจนยอมเสียสละความสุขส่วนตัวเก็บสมบัติทุก ๆ ชิ้นให้ลูกไม่เคยขาย ซึ่งท่านเจ้าคุณสิ้นไปนับ 40 ปี ท่านก็เก็บความรู้สึกที่หว่าเหว และต้องอดทนนิสัยลูกแต่ละคน ไม่กล้าพูดเกรงว่าจะเกิดความแตกแยก มนุษย์เราแต่ละคนไม่เหมือนกันมีหลากหลายคุณธรรม แต่ความเป็นแม่ด้วยความรักลูก คืออดทน เสียสละ มีทั้งความสุข ความชื่นใจ มีหลาน ๆ ถูกใจบ้างคละกันไปตาม ๆ

เมื่อวันปลายชีวิตคุณหญิงได้ระบายความในใจให้เยาวลักษณ์รับทราบ จึงถือว่าเกิดมามีบุญวาสนาที่เป็นสะเก็ดเล็กและได้รับการไว้วางใจให้เกียรติเล่าเรื่องต่าง ๆ ที่บรรดาลูก ๆ ของท่านแต่ละคนก็ไม่เคยรู้ และเมื่อฟังแล้วก็ไม่เคยนำไปต่อเรื่อง แต่เรารู้ที่อยู่ในใจว่าเราคือสะเก็ดที่คุณหญิงแม่เทวดารัก เข้าใจ ไว้วางใจให้เกียรติ ความภูมิใจเก็บไว้ในตัวเรา ชีวิตของเราไม่จำเป็นต้องไปอวด ทำทนายหรือแสดงต่อใคร ฟาดฟัน เทวดารู้ ตัวเรารู้ เราทำดี เรามีบุญ เรารู้ เมื่อท่านจากไปพระเดชพระคุณของคุณหญิงแม่ ยังติดตาม ติดตามไม่เคยลืมแม้แต่น้อย และย้อนนึกถึงที่เริ่มจัดทำหนังสือเล่มนี้ปี 2539 จึงทำให้คิดได้ทำไมเราถึงได้เจริญรุ่งเรือง ทำงานสำเร็จลุล่วงได้ด้วยดี มีเกียรติ มีความสุขตามด้วยความสบายใจ เกิดความคิดต่าง ๆ

ดูจากหนังสือเอกสารที่เป็นหลักฐาน คนชมเชย ท่านสื่อมวลชนสนับสนุน ทุกชนชั้นให้การสนับสนุนและมีความนับถือ รักกัน ช่วยเหลือกัน เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ แจกจ่ายแบ่งกันกิน ช่วยกันสร้างอนาคต กล้าพูดได้ว่าเป็นสะเก็ดของคุณหญิงที่ช่วยหางานให้ญาติร่วมสกุลเป็นร้อย ๆ คนขึ้นไป ไม่มีใครกล้าปฏิเสธ รวมทั้งช่วยเหลือเรื่องการเงินและผู้ร่วมงานกับคุณไสวจตั้งตั้งแต่ปี 2500 มาจนบัดนี้ไม่ต่ำกว่าพัน ๆ คน ชีวิตคือการให้อย่าหวังสิ่งใดจากผู้อื่น แม้แต่พ่อแม่เมื่อเรายืนได้ก็ควรจะเป็นผู้รับใช้หรือเป็นคนที่มีความประพฤติดีไม่สร้างความทุกข์ เดือดร้อน ผิดหวัง เสียใจให้กับผู้ใด แต่ต้องมี



จุดยืนคือระงับการร่วมงานกับผู้ที่คิดมิติต่อชาติ ต่อสังคม ต่อตัวเราและอย่า
ไวใจใครจนหมดใจ ต้องสังเกต การให้คือให้ที่เรามีโดยที่เราไม่เดือดร้อน
หรือทำให้เราตกต่ำให้คนอื่นมาเหยียบย่ำเอาเปรียบจนเราเสียชื่อเสียง สัน
ชาติ สันสกุล เป็นที่รังเกียจของสังคมนำไปประจานต่อเบื้องไม่มีที่สิ้นสุด นี้
คือการวางตัวที่ต้องมีความเข้มแข็งมีสติ และมีความเด็ดขาดตามความ
เหมาะสม

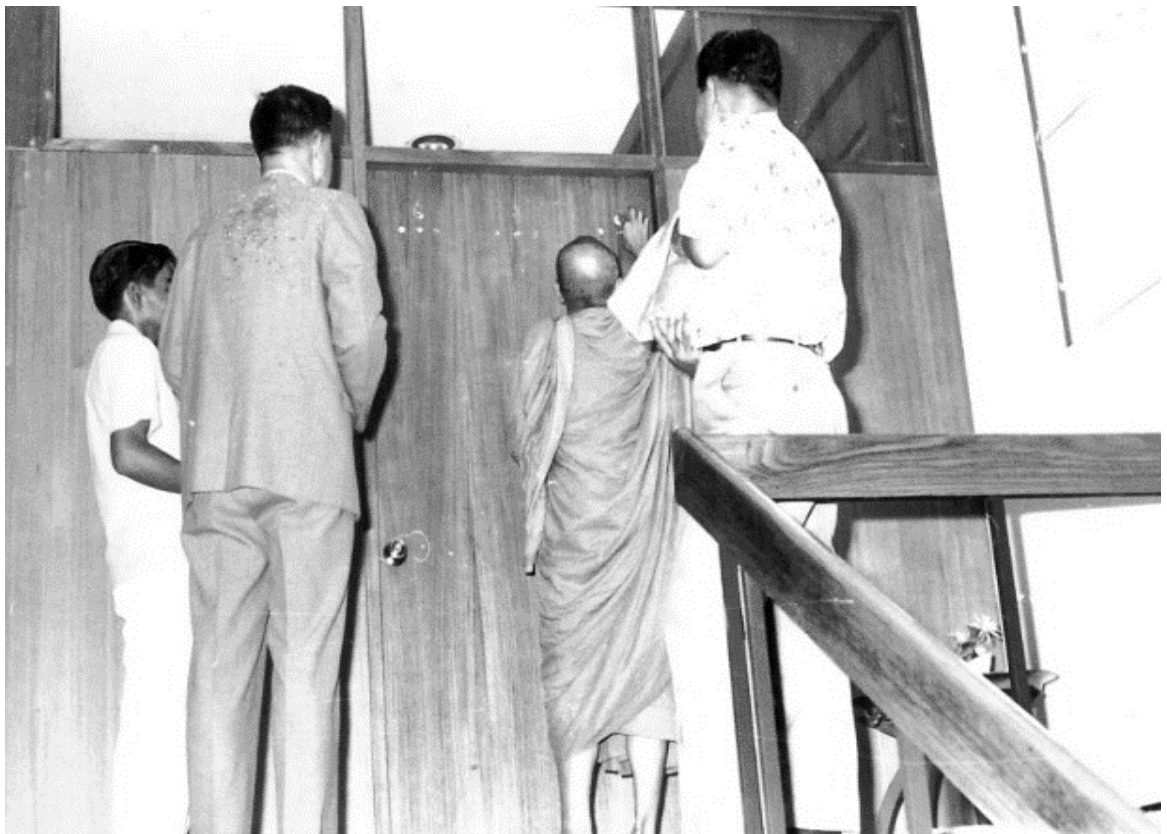




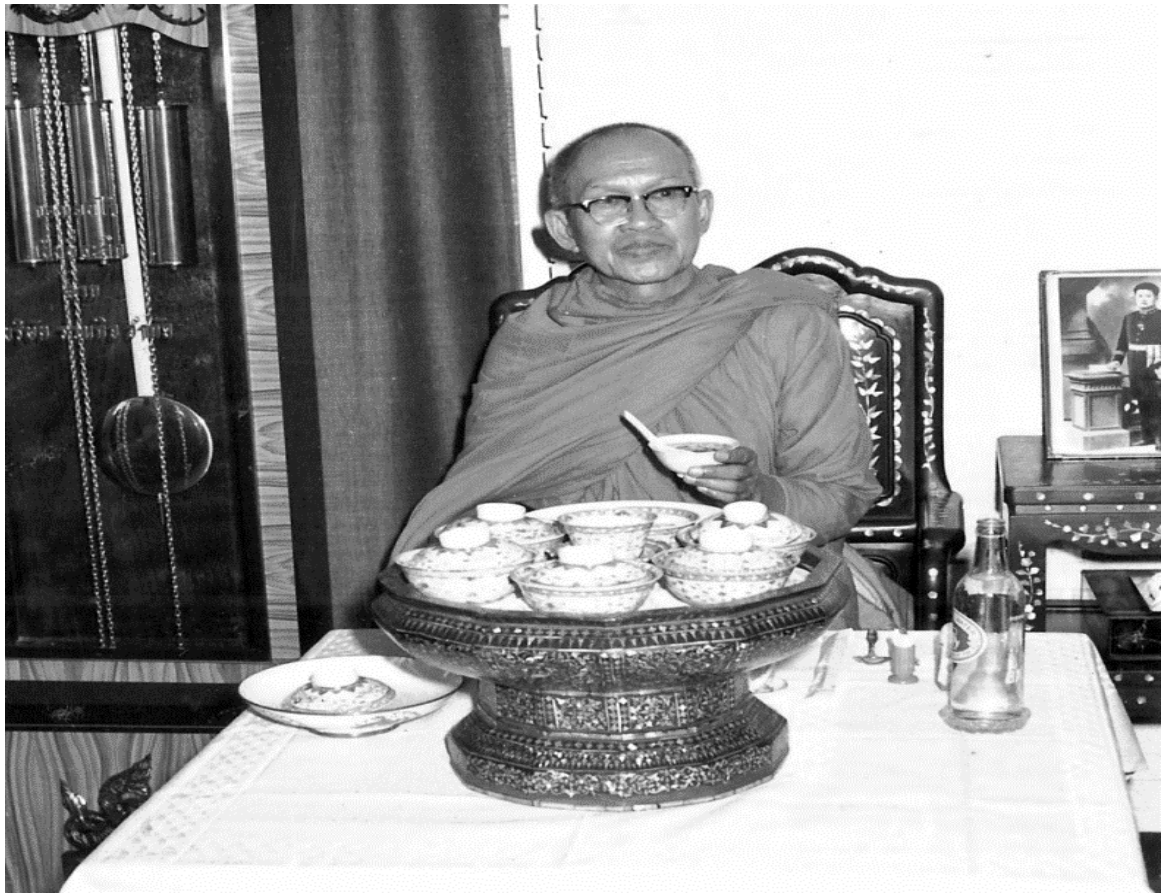
แม่กอบกุลร่วมสักการะพระองค์



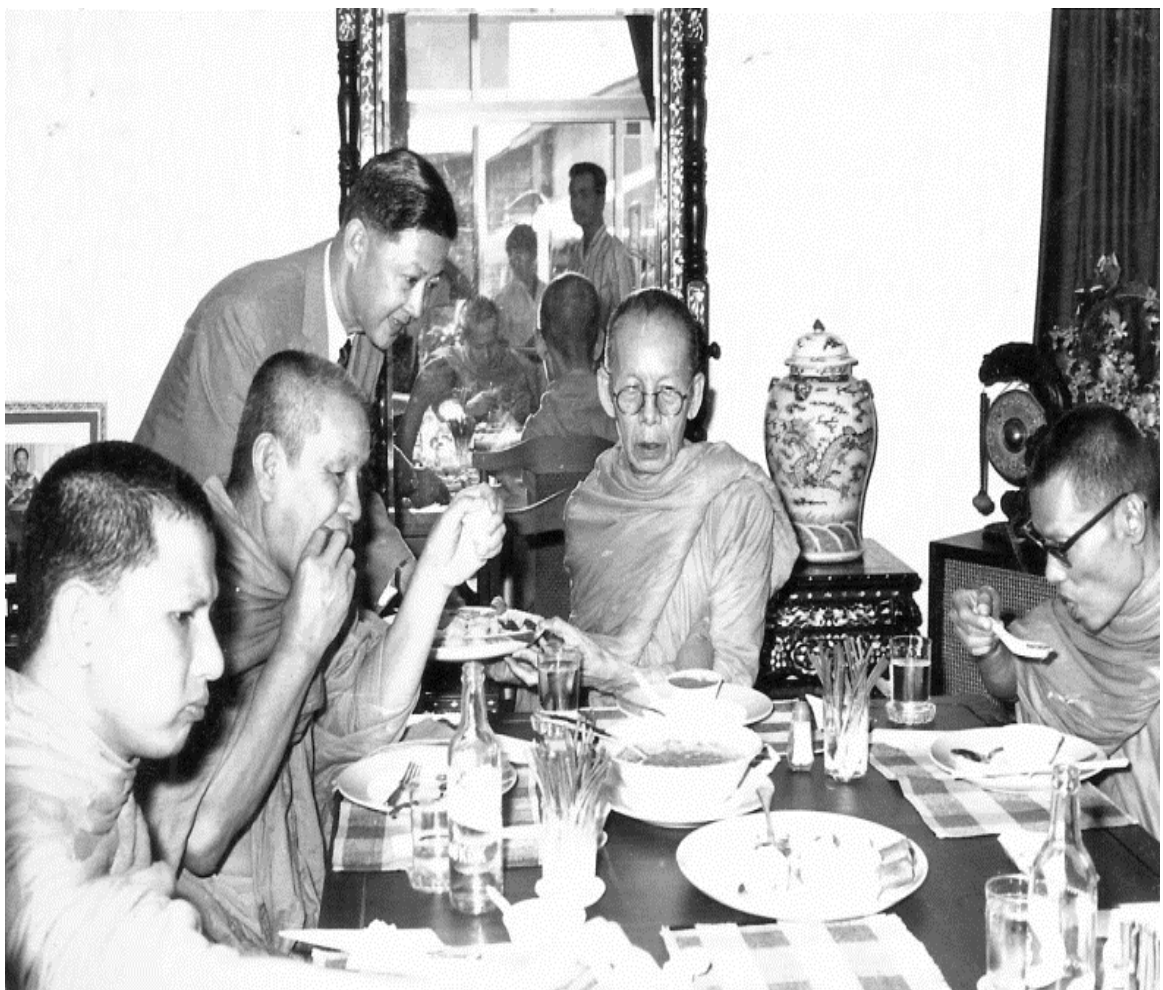




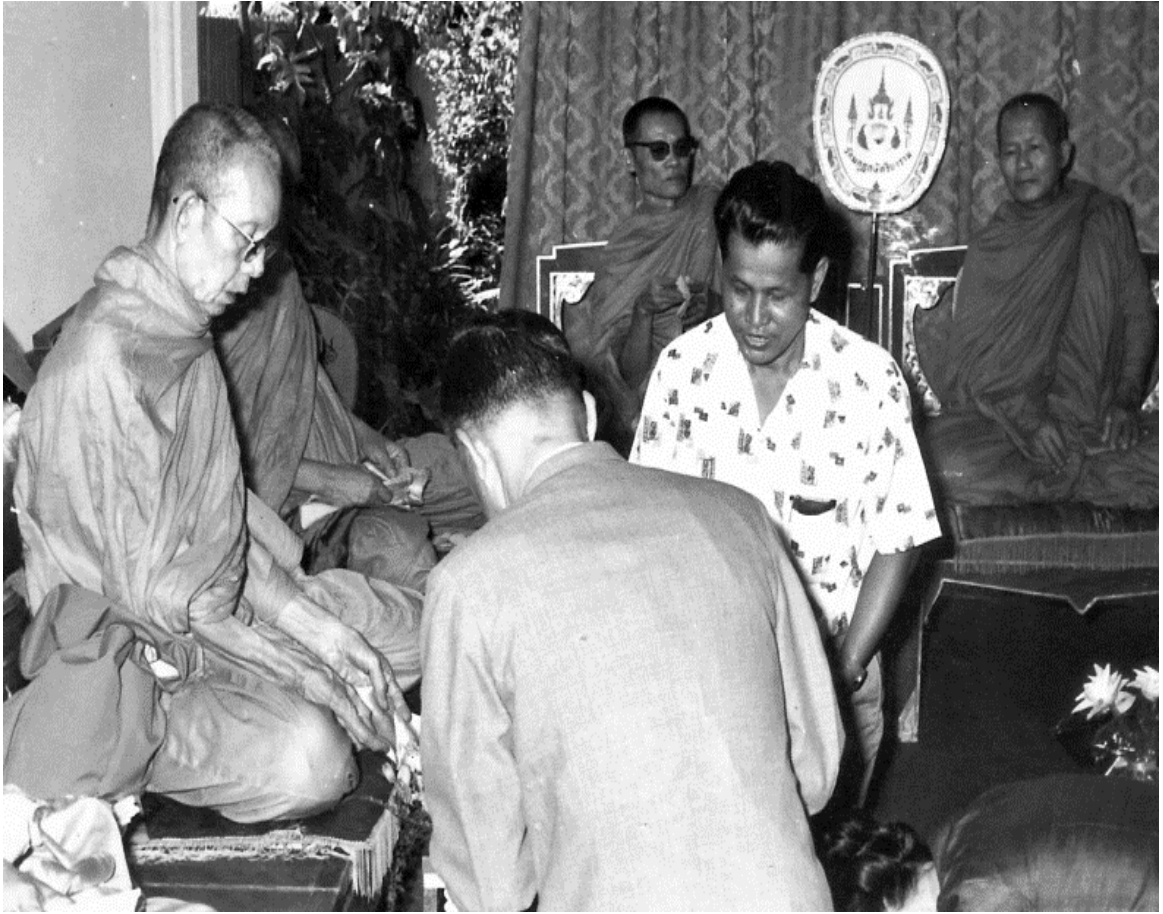














วันทำบุญขึ้นบ้านใหม่สังโตะจีนมาทั้งหมด 15 โต๊ะ รวมทั้งญาติและเพื่อนสนิทพร้อม
ทั้งเพื่อนบ้านที่อยู่ใกล้เคียงและยังส่งอาหารไทยต่าง ๆ มาเปิดซุ้มอาหารต่าง ๆ เพื่อ
ผู้ติดตามพระและแขกที่มาร่วมงานทุกท่าน อาหารมีมากก็ให้นำกลับไปทานต่อที่บ้าน













เยาวลักษณ์แบ่งเวลาว่าง ปลูกต้นไม้ดูแลรักษาเสมือนเป็นลูกของครอบครัว



หนูพานเงิน ยืนหน้าออกมาจะให้เจ้าของอุ้ม เดินไปไหนก็จะเดินตามเจ้าของบ้าน
ตลอดเวลา



หนูพานเงิน รักคุณยายมาก ติดตามคุณยายทุกแห่ง นอนเฝ้าอยู่ใต้ขาโต๊ะข้างคุณยาย



บ้านเลขที่ 906 ถนนสามเสน บางกระบือ ทุกภาพจะมีสุนัขคอยแอบมองและ
มายืนข้างคุณยาย คุณพ่อ คุณแม่ในทุก ๆ ภาพ





คุณโสวัจเล่นแบดมินตันเก่งมากตั้งแต่ก่อนเข้ามหาวิทยาลัย
ภาพทั้งสองคือเหรียญรางวัลต่าง ๆ ที่ได้รับเมื่ออยู่ใน บก.สูงสุด





นอกจากทำงานที่บริษัทแล้ว มีเวลาว่างจะดูแลความเป็นระเบียบต่าง ๆ
เครื่องใช้ในบ้านถ้ามีโอกาสก็จะเปลี่ยนให้ดีขึ้น







ตลอดชีวิตที่อยู่ร่วมกัน แม่กอบกุล คุณโสวัจ เขาวลัษณ์
เราอยู่กันอย่างสวยงามทั้งบ้านพร้อมทั้งเครื่องแต่งบ้าน













ภาพล่าง ลูกสิงโตคุณยายรักมาก ๆ
ลูกสิงโตกับลูกตุ๊กตาพันธุ์เทอร์เรีย ทุก ๆ คนในบ้านรักมาก



คุณยาย คุณแม่ รักพวกหนูสุดชีวิต ลูกดอลล่าร์เป็นลูกของหนูขวัญ
คนสวย หนูพานเงินเป็นแม่ของ หนูมันนี่ หนูแป๊ปซี่ สุดโปรดของคุณแม่



(ภาพล่าง) หนูพานเงินเห็นคุณแม่อุ้มหนูขวัญ และหนูคนสวยเลยหงุดหงิดวิ่งมา
จะขอให้อุ้มบ้าง บรรดาหนูทั้งหลายน่ารักน่าเอ็นดูหมด เวลาเรียกพวกเขาจะ
ใช้คำว่า “หนู” มาหาคุณแม่-คุณยายให้โอบกอด



หนูพานเงินไม่พอใจที่คุณแม่อุ้ม 2 ตัว และหนูพานเงินอยากขึ้นมาด้วย



หนูพานเงิน

หนูเป็ปจี่

หนูป๋อง

หนูคนสวย

เวลาเรียกพวกน้องสุนัขจะใช้วาจาเพราะไม่ให้เขาตกใจ และจะพูดแต่คำชมให้กำลังใจ ปลอบใจเราก็สบายใจเมื่อเห็นพวกเขารื่นเริงมีสุข



บ้านอยู่ติดถนนใหญ่สามเสน ปลุกต้นไม้ไว้รอบบ้านทั้งสี่ด้าน
บ้านร่มเย็นมากและสวยงาม





แม่มีความสุขมากที่อยู่บ้านถนนสามเสนพร้อมกับสุนัข 8 ตัว



ภาพล่าง-หนูสิงโตตะกายจะให้คุณยายอุ้ม หนูตุ๊กตาอยู่ได้แก้อื้อยากจะขึ้นนั่งบ้าง ชอบนั่งตักคุณยายและให้คุณยายกอดตลอดเวลา น่ารักที่สุด





ต้นไม้ ดอกไม้ทุกต้น ที่บ้าน เยาวลักษณ์เป็นคนปลูก ออกดอกออกผลล้อมรอบ
ทุกด้านของบ้าน และเวลาที่เขาออกดอกออกผลให้จะนำด้าย 7 สี ไปรับขวัญแล้วพุด
กับต้นไม้และดอกไม้ “ขอบคุณ” และสัญญาว่าถ้าตัดต้นไม้ต่าง ๆ แม้แต่ดอกไม้ทุกช่อจะ
เก็บไว้ที่โคนต้น ไม่ไปทิ้งถึงผงหรือนอกบ้าน จะวางไว้โคนต้นเพื่อคืนให้กับผืนดินที่เขา
โตมา ต้นไม้จึงงาม ออกดอกออกผล ตลอดปี





หนูป๋องนอนเหยียดมีอย่างสบาย



สิงโตอ่อนนายแม่ให้อุ้มตลอดเวลา และชอบนอนหลับข้าง ๆ ทุกครั้งที่ นายแม่ลงมาชั้นล่าง เผื่อคอยติดตาม ทุกแห่งที่นายแม่เดินในบ้าน





ตุ๊กตาสุนัขแพศเมียรักและประจบติดตามอยู่กับคุณโสวัจตลอด นี่ถ้าเป็นคนคงไม่กล้าเลี้ยงไว้



ถ่ายเมื่อ พ.ศ. 2515 (ค.ศ.1972) บ้าน 906 บางกระบือ
เป็นบ้านที่คุณไสว จี ยาวลักษณ์ คุณแม่กอบกุล
น้อง ๆ สุนัขทุกตัว และคนที่ร่วมงาน ช่วยทำให้บ้านสวย น่าอยู่
จนเทวดานางไม้ทุก ๆ ชีวิตที่อยู่ มีความสุข
สมบูรณ์ทุก ๆ อย่างแข่งกันออกดอกออกผล
ทั้งมะม่วงหลายพันธุ์ ชมพู STAR APPLE และมะยม







ถ่ายเมื่อ พ.ศ. 2517 (ค.ศ.1974)

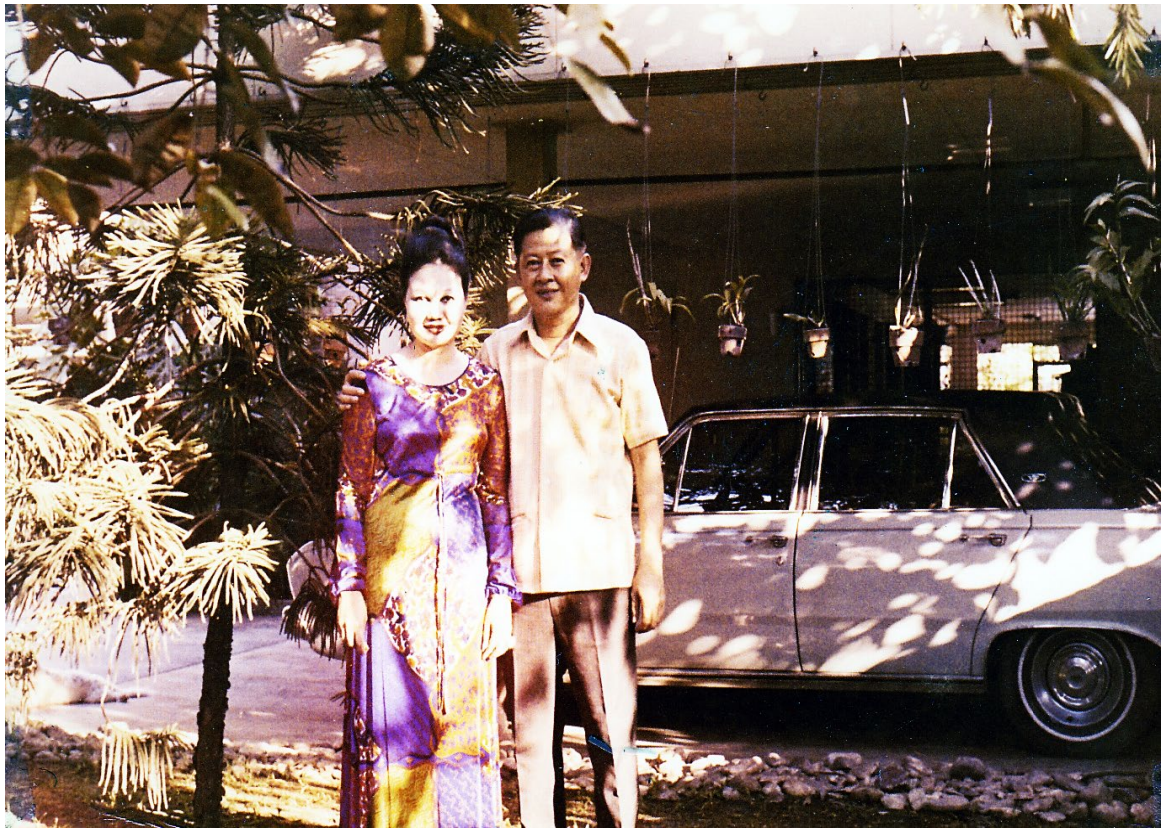
ลูกสิงโตจะคอยเดินตาม ยาวลักษณะ นั่งตรงไหนเขาก็จะนั่งติด
ถ้าไม่คุยกับเขาบ้าง เขาจะเอามือมาเชยให้หันไปมองเขา เรียกเรื่องความสนใจ



ต้น Philodendron ไปซื้อเมื่อ พ.ศ. 2512 ราคาแพงมาก ตอนนั้นต้นเล็กนิดเดียว
นำมาปลูกขณะที่ถ่ายภาพนี้เมื่อ พ.ศ. 2517 ต้นใหญ่ สวยงามมาก



ต้นปรอง ปลูกตั้งแต่ต้นเล็ก เมื่อโตสวยงามใบสดสะอาด ปลูกไว้หน้าสระน้ำ





ถ่ายเมื่อ พ.ศ. 2517 (ค.ศ.1974)

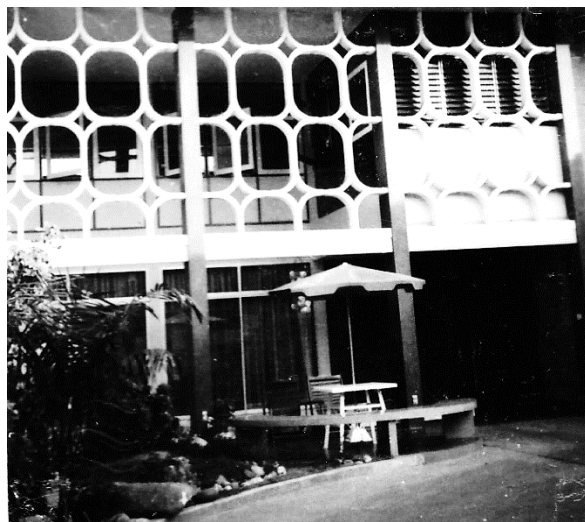








บ้าน 906 ถนนสามเสน





ลูกตุ๊กตา แม่รักหนูเหมือนแม่ให้กำเนิดหนู แม่ดูแลหนูห่วงใยหนู แม่วันที่หนูจากไป
แม่สวดมนต์ ทำบุญให้หนู ถึงทุกวันนี้ ทุก ๆ ครั้งที่แม่ทำบุญร่างของหนู แม่ฝังไว้หน้า
บ้าน 906 เมื่อแม่ย้ายบ้าน แม่ขุดกระดูกทุก ๆ ตัวที่แม่ เลี้ยงนำกลับมาฝังไว้หน้าบ้าน
ใหม่ 1587 ลาดพร้าว และทำพิธีเชิญวิญญาณพวกหนูมาหมด มีเครื่องเซ่นให้ทุกวัน



สุนัขชื่อเป็บซี่ ฉลาดเหมือนคน วันที่นำเข้ามาได้ทำอะไรให้เป็บซี่ เลยตั้งชื่อ เป็บซี่

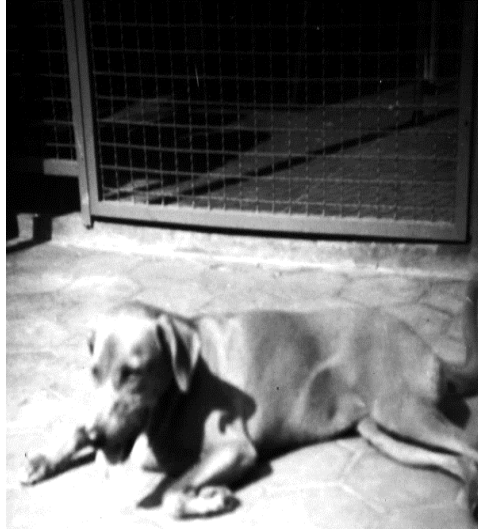


หนูเป็ปซี่ แม่รักหนูมาก ตอนที่หนูเกิดมาแม่ได้ทำอะไรหนูเป็ปซี่ จำนวนไม่น้อย
แม่ตั้งชื่อให้หนู “ เป็ปซี่ ” ทั้งบ้านรักหนู คุณไสวจ คุณยาย ทุกๆ วันแม่สวดอวยพร
วิญญานให้หนูไปในที่สุขสำราญในทุกๆ พิภพ



ภาพหน้าบ้าน ลุกๆ สุนัขวิ่งเล่นกันอย่างมีความสุขตลอดวัน

ดูลูกป๋องนอนเหยียดมืออย่างมีความสุขหน้าบ้าน

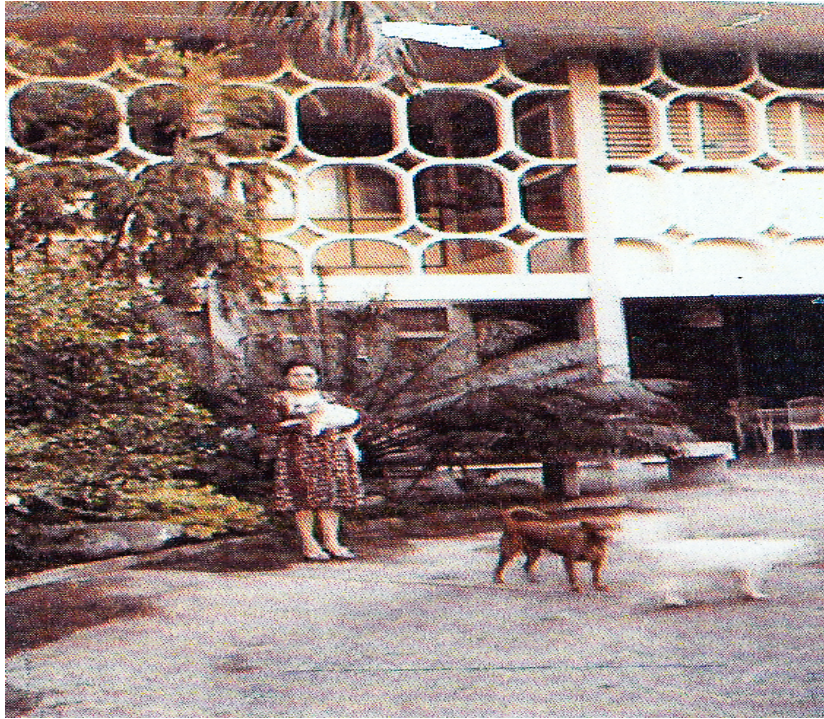


ชื่อหนูป๋อง วิ่งเร็ว ฉลาด ประจบทุกๆ คนในบ้านเพราะรู้ว่าเจ้าของบ้านไม่ได้อยู่บ้าน
ทั้งวัน จึงเอาใจคนในบ้านทุกๆ คน ลูกป๋องแม่รักหนูป๋องไปชั่วชีวิตของแม่ หนูป๋องทำให้แม่
ชื่นใจ อบอุ่นทุกๆ ครั้ง ที่แม่กลับจากทำงานมา แม่หายเหนื่อยทันที ลูกป๋องชอบ
อ้อนให้คนรับใช้ป้อนอาหารให้ และชอบให้คนอุ้มถ้าคุณแม่อยู่บ้านหรือคุณยายอยู่
บ้านจะต้องคอยป้อนอาหารให้ คงเป็นความรู้สึกว่าอาหารที่มีคนป้อนคงอร่อย พวก
เราจึงตามใจนั่งป้อนและพูดคำหวาน ชมเชย เอาใจ ทั้งๆ ที่รูปร่างไม่สวย แต่เมื่อรัก
แล้วดูว่าน่าเอ็นดู น่ารักไปหมด เวลานอนกลางคืนคนดูแลใช้ผ้าปูบนฟูก ให้เรียบ ผ้า
ต้องสะอาด ลุกๆ สุนัขถึงจะนอน ความจริงในส่วนลึกของหัวใจแม่ เศร้าที่ลูกๆ จาก
ไปหมด ว่าเหว่มาก มีความทุกข์ ย้อนคิดว่าเราไม่น่าจะเลี้ยงสัตว์ต่างๆ พอเสียชีวิต
เราคิดถึงตลอดเวลา ทำให้จิตใจเราหดหู่เป็นความเศร้าอย่างหนึ่งที่ทำให้ไม่สบายใจ



ต้นไม้กับสวนหิน เยาวลักษณ์ตกแต่งและปลูกตั้งแต่เล็ก พอโตสวยงามมาก มีความสุขมากที่ได้มีโอกาสปลูกต้นไม้ในบ้านทุกต้น พุดคุยกับเขาชอบใจเขา ให้ปุ๋ย และตกแต่งดูแลรักษาแม่แต่หิน ก็คอยขัดคอยทำความสะอาดต้นไม้ทุกชนิด ไม่เคยทิ้ง นำมาทาสีต่างๆตกแต่งเป็นกิ่งไม้ประดับกับดอกไม้แห้ง มีความสุขมากที่ได้มีโอกาสทำงานเครื่องไม้ต่าง ๆ กลายเป็นของประดับที่สวยงามของบ้านและทำให้ระลึกถึงวันที่ได้ปลูกและพวกเขาองงามเจริญสวยงาม ไม่เคยนำไปทิ้งสามารถที่จะนำไปทำเครื่องจักรสานหรือทำเป็นภาชนะไม้ตกแต่งสวนพาดให้เป็นกิ่งกับใบไม้ สดเก็บไว้หมดเพราะถือว่าเป็นของทิ้งอกเงยเป็นสมบัติที่เราทำขึ้นภูมิใจมาก





สุนัขชื่อ สิงโต กับตุ๊กตา น่ารักน่าเอ็นดู แม่รักหนูทั้งสองตลอดชีวิตของแม่ แม่ทำบุญให้
หนู ลูก ๆ น้องสุนัข แมวทุก ๆ ตัวที่แม่เลี้ยงมาตั้งแต่แม่จำความได้ แม่จำพวกหนูและ
สวดมนต์ ให้หนูทั้งหมดทุก ๆ วัน ให้เกิดมาเป็นคนมีครบ 32 ประการ ร่ำรวยเป็นเศรษฐี

บ้านที่อยู่ใจกลางเมือง ถนนสามเสน
ปลูกต้นไม้ใหญ่เล็กทั้งหน้าบ้านและหลังบ้าน เข้าไปแล้วเหมือนอยู่
ในป่าเล็ก ร่มเย็นทั้งวัน







สวนหลังบ้าน ต้นไม้ปลูกกับมือเวลาออกดอก
ปลื้มใจมาก ชอบใจต้นไม้ที่งดงาม ทำให้สุขใจ
จะใช้น้ำล้างปลา น้ำล้างผัก ในอดีตผักจะไม่มี
สารพิษ น้ำล้างผักจึงมีแต่ความสะอาด ต้นไม้

จึงงดงามมีกลิ่นหอม ใบไม้ทุกใบในบ้านที่ตกมาจะรวมกันและคืนให้กับหน้าดินในบ้าน







ตุ๊กตาตัวน้อย 3 ตัว คุณย่านุราคาน เป็นน้องสาวของคุณย่าแท้ ๆ ให้เมื่อเยาว์ลักษณะ
 อายุ 5 ขวบ ปัจจุบันตุ๊กตายังอยู่ 83 ปี บริบูรณ์ เป็นเซลลูลอยด์ ในอดีตเขาเรียก
 เซลลูลอยด์ ปัจจุบันไม่ค่อยมีใครรู้จัก





ลูกขวัญกับลูกตุ๊กตาแย่งให้คุณโสวัຈอ้อม ส่วนลูกตุ๊กตาจะรักคุณโสวัຈเป็นพิเศษแสดงอาการออกนอกหน้าไม่เกรงกลัวใคร จะนั่งอยู่ข้างคุณโสวัຈตลอดเวลา นี่ถ้าเป็นคนคงไม่เลี้ยงไว้ บุญดีเป็นสุนัข ลับหลังคุณโสวัຈ ก็มาประจบเยาวลักษณะไม่เคยห่างกันเลย กลางคืนก็นำเข้ามานอนด้วย



ภาพสวนหลังบ้าน เยาวลักษณะเป็นคนปลูกต้นไม้กับแม่กอบกุลทุก ๆ ต้นในบ้าน ต้นไม้จึงเป็นส่วนสำคัญของบ้านใบไม้ทุก ๆ ใบได้รับการดูแลพุดคุดกับเขาและชมเชยทุก ๆ ครั้งที่ออกดอกออกใบสวยงาม และชอบใจต้นไม้ เทวดาทุก ๆ องค์ที่ดูแลรักษาให้ ดูแล้วสบายใจ ร่มรื่น ทำให้มีกำลังใจอยากทำงานทุกอย่างที่ปรารถนาให้ประสบผลสำเร็จ

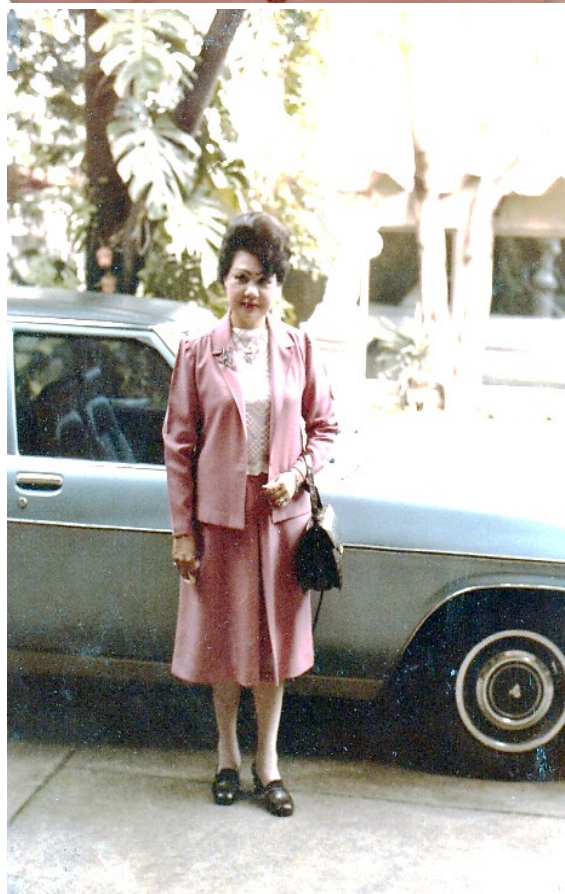
ลูก ๆ ของแม่บ้านที่นำมาอยู่ด้วยกัน น่ารักทุกคน มีค่าขนมให้ทุกอาทิตย์
และยามว่างก็นั่งติดรถไปเพื่อให้เค้ามีโอกาสนั่งรถไปเห็นบ้านเมือง



ถ้ามีโอกาสในยามว่างและทุกคนสะดวก จะอนุญาตให้ลงสระเล่นน้ำพร้อมกันเพื่อฝึกให้
รู้จักว่ายน้ำในโอกาสที่มีความจำเป็นต้องช่วยตัวเอง แม้แต่สุนัขก็ชะโงกดูเด็กเล่นน้ำ



ถ่ายภาพที่หน้าบ้าน ก่อนที่จะไปประชุมงานต่าง ๆ เมื่อปี พ.ศ. 2530
แม่จะออกมาส่งลูกสาวทุก ๆ ครั้งที่ออกจากบ้าน และชื่นชมในการแต่งตัวของลูก





สารบัญ:

ผู้หญิงสมัยสตรีเบ่งบาน ต่างทำงานแข่งกับชาย จึงมีผู้หญิงจำนวนมากน้อยที่ทำงานเก่งไม่แพ้ชาย อันเป็นสิ่งที่แสดงให้เห็นว่า การเรียกร้องสิทธิสตรีนั้น มิได้เอามาไว้ดูเล่นโก้ ๆ แต่ได้มาแล้วก็มีผลงานแสดงประโยชน์

คนที่เคยรู้จัก เคยพูดคุยกับคุณเขवालักษณ์ แผงสภา จะกล่าวเป็นเสียงเดียวกันว่าคุณเขवालักษณ์ เป็นผู้ทำงานได้ไม่แพ้ชาย และความจริงก็เป็นเช่นนั้น เพราะในฐานะที่เป็นประธานพาค้า คุณเขवालักษณ์ต้องตระเตรียมบ้านช่อง และตนเองให้พร้อม ท่องรับรองแขกทั้งอย่างเป็นทางการและไม่เป็นทางการตลอดเวลา

ในฐานะที่เป็นประธานพาค้า คุณเขवालักษณ์ต้องพบปะคนมากมายจึงต้องตระเตรียม ตนเอง และบ้านช่องให้พร้อมที่จะ รับรองแขกได้ ตลอดเวลา เพราะฉะนั้นไม่ว่าจะพบคุณเขवालักษณ์ที่ไหน ก็จะสวยอยู่เสมอ

เสื้อผ้าส่วนใหญ่ที่ชอบแต่ง จะเป็นแบบสาคีฬา ฟ้า สมน้ำสมดา แต่เมื่ออยู่บ้าน จะชอบแต่งกายง่าย ๆ เรียบ ๆ และด้วยความนิยมของไทย จึงตัดแปลงเสื้อผ้าใหม่อะไรที่เป็นไทย ๆ ผ่างอยู่ด้วย

นอกจากชอบใส่เสื้อผ้าแบบไทย ๆ แล้ว ยังทำสวนดอกไม้ไทย ที่หอมเข้าหอมเย็น และรับประทานอาหาร แบบไทยทุกมื้อ แม้แต่สลัดผักทานประจำเพื่อรักษาบุรปร่าง ก็ยังเป็นผักต้มราดน้ำพริกไทย และปลาร้าอีกด้วย

“ซาณา”





ภาพที่ติดบนโต๊ะแจกัน ทั้ง 3 ภาพคือ ภาพท่านเจ้าคุณพ่อสมัยได้พระราชทานเป็น
คุณหลวง แล้วภาพหน้า ภาพคุณหญิงสวาสดี ส่วนภาพเล็กบิดาของคุณหญิงชื่อคุณ
หลวงชนสารสุธารักษ์ มีที่ดินแถวคลองรังสิตจนได้ตั้งชื่อของท่านให้เป็นชื่อถนนที่
คลองรังสิต เยาวลักษณ์จะมีภาพของบิดา มารดาทั้งสองท่านเพื่อมากราบไหว้บูชาที่
มารดาคุณหญิงสวาสดีคือคุณนายล้นจี ได้มอบมรดกที่ดินต่าง ๆ ให้กับลูกหลานตก
ทอดกันมาถึงได้มีกินมีใช้มาถึงทุกวันนี้ ถือว่าคุณโสวัจมีบุญมากที่เกิดมาก็มีที่ดินให้
อยู่ตกทอดมาถึงภรรยาและคุณแม่กอบกุลได้ใช้บุญบารมีของท่านด้วย



อดีตเครื่องโทรศัพท์จะซื้อจากอิตาลี เครื่องใช้
บ้านจะมาจากสหรัฐอเมริกา และยุโรปเนื่องจาก
เมื่ออยู่สหรัฐอเมริกาทั้งสองคนเราทำงานกันและ
มีรายได้ดีพอสมควร เมื่อเห็นสิ่งใดที่สวยงามและ
เหมาะก็จะซื้อมาใช้ในบ้านเรา เมื่อปลูกบ้าน
นำของที่ซื้อมาจากต่างประเทศในราคาที่ไม่แพง
นำมาใช้จึงมีแต่เครื่องเรือนเครื่องใช้สมัยและ
สวยงาม ต้องขอขอบคุณเจ้านายที่สหรัฐอเมริกามี
ความกรุณาให้เราสองคนได้รับเงินเดือนมีเงินใช้
มีเงินเก็บซื้อของเข้าบ้านเราอย่างสวยงามทุกชิ้น

เมื่อศึกษาอยู่โรงเรียนเยนเฮส์เมมโมเรียล และ มาแตร์เดอี เรียนเปียโน
อ่านโน้ตออก แต่พอมายู่บ้านมีเครื่องเล่นแต่ไม่มีเวลาซ้อมก็เลยเล่นได้ไม่ดี

ภาพบนโต๊ะ 3 ภาพ คือ

คุณหญิงสวาสดีธรรมพิศาล พระยาสุจริตธรรมพิศาล หลวงชนสารสุธารักษ์



เมื่อเชยญแหกมาเลี้ยงหน้าชาเวลาบ่าย จะใช้สวนหลังบ้านเป็นที่รับรอง บริเวณที่
เลี้ยงอยู่ใต้ต้นไม้ ร่มรื่น สะอาด อากาศไม่ร้อนหน้าห้อง แหกพอใจมาก





ยามว่างจะดูแลและนั่งเล่นกับลูกสุนัข ดูหน้าลูกยิ้มอย่างมีความสุข
สังเกตให้ดีทุกตัวแลบลิ้นออกมาด้วยความสุข

ลูก ๆ ของคุณพ่อและคุณแม่ มีความสุขมาก น่ารักที่สุด
ภาพนี้เป็นภาพที่ประทับใจคุณพ่อและคุณแม่เป็นอย่างยิ่ง

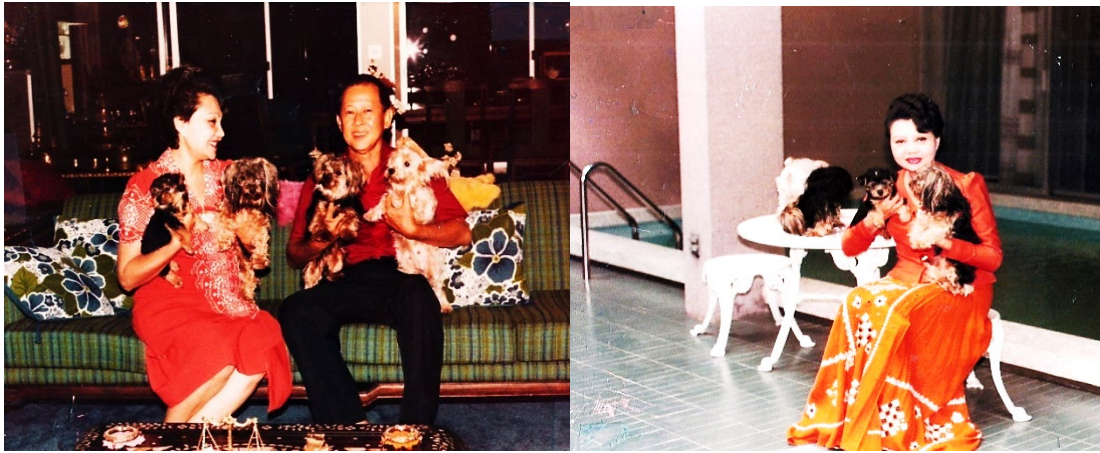




ลูกสุนัขที่กำลังกอดอยู่มีความสุขมาก แบลบลิ้นออกมาให้นายดู



ในชีวิตเวลาเหนื่อยมาจากงานนอกบ้าน พวกลูก ๆ เขารู้ว่าคุณแม่เหนื่อยมากจะ
ออกมารับ และร้องเสียงดัง บางครั้งมีน้ำตาไหลเหมือนจะฟ้องเรื่องอะไรแต่พูดไม่ได้
ส่งเสียงดังเอาหน้ามาซุกตัว สะอึกสะอื้นแสดงความดีใจอย่างมาก ที่เราโอบกอดเขา



หนูดอลล่าร์ ลูกชายโตนของพ่อขวัญ และแม่คนสวย อายุ 2 เดือน
เป็นขวัญใจของทุก ๆ คนทั้งบ้าน



หนูพานเงิน (ขนสีขาว) คุณหมอฟิสุทรีให้มาเมื่ออายุ 2 เดือน แม่รักและคิดถึงพวกหนูถึง
ปัจจุบัน หนูจากแม่ไป 25 ปีแล้ว ในวันที่หยุดทำงาน ลูก ๆ สุนัขจะอ้อนเข้ามาให้อุ้มกัน
เป็นแถว และจะหลับบนตักบ้าง เอามือมาสะกิดให้คุยด้วย ให้ออดลูบตัว น่ารักมาก



ภาพนี้ถูกตักตามีความสุขมาก แลปล้นออกมาให้ดู



หนูขวัญ คุณพ่อของดอลล่าร์

หนูดอลล่าร์ บุตรโทนของหนูขวัญและหนูคนสวย



หนูแก้ว (หญิง) หนูขวัญ(ชาย) สุดที่รักของบ้าน เต๊ะทำแบบเจ้าของบ้าน

หนูคนสวยอยู่กลางตั้งชื่อคนสวยเนื่องจากเวลาที่วางของแต่งตัวไว้เขาจะคาบไปซ่อนไว้ เช่น ต่างหู หรือ เครื่องประดับสวย ๆ เราก็หาไม่พบก็คิดว่าตัวเองแก่แล้วคงจะหลง ๆ ลืม ๆ แต่พอออกจากบ้านไปแม่เล่าให้ฟังว่าเขาแอบไปคาบจากที่เขาเอาไปซ่อนไว้ แล้วใช้มือเขี่ยไปเขี่ยมาแล้วก็คาบไปแอบต่อจึงมีความเข้าใจว่าเขามีความรู้สึกคล้ายๆ กับคนคืออยากแต่งอยากได้ชอบของสวยงามเหมือนเจ้าของทำให้เรารักเขามากขึ้น

ลูก ๆ ทั้งหลายเวลาจะปวดห้องน้ำ เขาจะสะกิดไม่เคยทำเลอะเทอในบ้าน สะอาดมาก
(ภาพถ่ายเมื่อ พ.ศ. 2525)



ดวงฤดีอยู่มาเกิน 30 กว่าปี สุนัขทุก ๆ ตัว รักดวงมาก ดวงจะดูแลและเอาใจใส่ ดวงใจดี
มากนอนกับน้อง ๆ คิดว่าดวงเป็นแม่ สุนัขทุกตัวชอบนอนบนเก้าอี้ยาวตัวนี้บางครั้งนอนกัน
6 ตัว หลับกันสบาย สุนัขทุกตัวแสนรู้ ใครเป็นเจ้าของบ้าน ใครใหญ่ในบ้าน ก็จะประจบคนที่
ใหญ่ที่สุดในบ้าน ทุกตัวรักและประจบแย่งกันวิ่งไปหาคุณโสวัจทุกครั้งเวลากลับบ้าน
เพราะทุกตัวรู้หมดคุณโสวัจคือเจ้าของบ้านใหญ่สุดในบ้าน แห่กันไปเอาใจ



พ่ออยู่กลางลูกขวัญ แม่ลูกคนสวยอยู่ริมโต๊ะ ลูกดอลลาร์กำลังงอนนั่งก้มหน้า หนูพานเงิน ขนสีเหมือนสี
เงิน สวยมาก ช่างประจบ

ดอกสุพรรณิภาซ้อน ต้นไม้หลังบ้านสวยมากเวลาออกดอก

การตัดต้นไม้ไม่เคยทิ้งถึงผง จะขุดหลุมเอาดินมาเพื่อไว้กลบด้านบน เศษไม้ใบไม้ ใส่ลงหลุมเพื่อมิให้ขยะเต็มนอกบ้าน แม้แต่ผักสด ผลไม้ไม่เคยทิ้งถึงผงเพื่อนำไปทำปุ๋ย เป็นการเคารพ นับถือ พืชผัก ผลไม้ที่เรามิบุญได้รับประทานจากพืชเหล่านี้ ส่วนที่ไม่ใช่ทำอาหารคั้นไปให้แผ่นดินอย่างขอบคุณ นับถืออาหารทุก ๆ คำที่เรารับประทานไปคือความเจริญรุ่งเรืองของชีวิตที่ดีของเรา



จากซ้าย ท่านที่หนึ่ง -มารดาคุณสาวิณี ปะการะนัง นางสาวไทย มาเยี่ยมที่บ้าน
เป็นสุภาพสตรีที่สวยงาม สง่า มารยาทดี น่ารักมาก



รู้จักกันตั้งแต่ พ.ศ. 2500 ปัจจุบัน คุณวิภา มองตาเกี้ยว และสามี MR. CIMINO อยู่
ที่สหรัฐอเมริกา ติดต่อกันทางโทรศัพท์ตลอด คุณจักร-คุณปราณี บันยารชุน



MR. CHIP เป็นเพื่อนจบ M.A. พร้อมกับคุณโสวัจ

ที่มหาวิทยาลัย STANFORD ,CALIFORNIA ในเดือนมิถุนายนปี 1955 และได้ฝากงานให้คุณโสวัจเข้าทำงานที่บริษัทคุณพ่อของ MR.CHIP คือ CHARLES O. MATCHAM ที่ Los Angeles ได้เงินเดือนดีมากเป็นที่ ๆ คุณโสวัจได้รู้จักเยาวลักษณ์ในครั้งแรก เมื่อ 29 มิถุนายน 1955 (พ.ศ.2498) เมื่อครอบครัวMATCHAM มาเที่ยวเมืองไทยเยาวลักษณ์ให้การต้อนรับอย่างดีที่บ้านบางกระบือ พ.ศ. 2523 คนชายสุด MR. CHIP MATCHAM JR. บังเอิญคุณโสวัจไม่สามารถต้อนรับได้เนื่องจากไปราชการกลางไม่ได้



ภาพถ่ายสวนหลังบ้านปลูกต้นไม้ให้ลูก ๆ สนุกวิ่งเล่น



พ.ศ. 2523 ห้องนั่งเล่นด้านสวนหลังบ้าน (หนูเป็ปซี่ ตอนที่ได้มา
ได้กำไรจากหุ้น PEPSI เลยให้ชื่อ PEPSI)



เยาวลักษณ์ปลูกตั้งแต่ต้นเล็ก ๆ รากเลื้อยเกาะต้น ใบเลียงงาม ใบโตดอกสวยงาม
สวนหน้าบ้านต้นประดู่แดง ดอกใหญ่ ช่อใหญ่ สวยมาก



ต้นไม้หน้าบ้านแข่งกันออกดอกให้เจ้าของบ้านดู ดอกประดู่แดงหน้าบ้านสวยมากจะ
บานอยู่ดังในภาพนี้ถึง 3 เดือน







ดอกประดู่แดงจะบานพร้อมกันเต็มต้นและจะอยู่นานเกือบ 3 เดือน สวยมาก ที่สวย
เพราะ เจ้าของบ้านจะคุยกับเขา ขอบใจที่ออกดอก และรับขวัญด้วยผ้า 7 สี ทุก ๆ ปี
ให้อาหาร เพราะเขาลักษณะดีดัดเสมอว่า ต้นไม้ก็เหมือนตัวเราต้องการกำลังใจ
ความอบอุ่น ความอุดมสมบูรณ์





บ้านอยู่ในกลางใจเมือง ปลูก
 ต้นไม้เหมือนอยู่ในป่า ร่มรื่นมาก
 ไม่ร้อน เยาวลักษณ์ดูแลสวนด้วย
 ตัวเองเวลาจะตัดไม้แต่กิ่งก็ขอ
 ขมาบอกกล่าวเจ้าที่ไม่ตัดตอน
 เย็น พร้อมทั้งใช้ปูนทาตรงกิ่งที่
 ตัดออก กันเชื้อเข้า กิ่งและใบ
 ทั้งหมดนำไปฝังที่บ่อหลังบ้าน
 เพื่อทำปุ๋ยไม่ไปทิ้งนอกบ้านเลย



การที่ไม่ตัดต้นไม้ตอนเย็น มีความคิดเสมอมาว่า ต้นไม้ เขาก็อยากจะพักผ่อน หลับนอนไป
 ตลอดคืนให้ได้รับความอบอุ่นหลับสบายไปถึงเช้า

